

Semana Santa

Quintanareña 2017

Pasión de un Pueblo

• DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL •



QUINTANAR
DE LA
ORDEN
(TOLEDO)



COFRADÍA
JESÚS DE MEDINACELI

Saluda del Sr. Arzobispo de Toledo

Queridos hermanos: "Hágase en mí según tu Palabra" (Lc 1,38). Estas palabras con que la Santísima Virgen María respondió al anuncio del Arcángel San Gabriel constituyen el lema de nuestro actual Plan Pastoral. Es una invitación a que la Sagrada Escritura sea también el centro de todas nuestras actividades y celebraciones durante el curso pastoral; es caer en la cuenta de que la Palabra de Dios es la fuente de nuestra vida especialmente cuando la celebramos en los Sacramentos. Allí se nos da el Pan de la Palabra y el Pan de la Eucaristía: Jesucristo, el Verbo que se hizo carne en el seno de la Virgen María.

Os saludo afectuosa y cordialmente a todos vosotros, miembros de la Junta de Cofradías de Semana Santa de Quintanar de la Orden, a todos vuestros seres queridos y especialmente a los más pobres y a los enfermos. Pido al Señor que os haga descubrir el tesoro de su Palabra para que sea el alimento que sustenta todos los días vuestra vida cristiana.

San Cesáreo de Arlés nos decía: «Volved a leer las palabras de Dios en vuestras casas, dedicaos enteramente a su misericordia. Así lograréis que se realice en vosotros eso que está escrito del hombre religioso: «Meditad día y noche la ley del Señor»» (Sermón a pueblo n. 7,1). En mi carta pastoral para este curso quería haceros caer en la cuenta que leemos muy poco la Biblia, que no se trata de cualquier lectura y que son muy pocos los que la conocen, incluido muchos miembros de las cofradías y hermandades. Nos falta cultura bíblica, conocimiento de la Sagrada Escritura y una lectura espiritual y orante (lectio divina) de los textos sagrados. Quizás sea ésta la causa de la falta de asistencia de muchos de nuestros cofrades a las misas dominicales. El Señor nos habla a través de la Sagrada Escritura; allí, sus palabras están perfumadas del Espíritu

Santo. Decía el Concilio que Cristo «está presente en su palabra, pues cuando se lee en la Iglesia la Sagrada Escritura, es Él quien habla» (SC 7); ¡Qué necesario es que nuestras hermandades y cofradías caigan en la cuenta de estas hermosas palabras y de la necesidad de leer y orar con la Biblia!

Queridos hermanos: ¡Qué mejor momento para adentrarse en la Palabra de Dios que éste tiempo sagrado de la Cuaresma! No os conforméis con dejar llegar los días de la Semana Santa y escuchar de nuevo los textos sagrados en la liturgia; haced lo posible por preparar las celebraciones de estos días con la lectura espiritual de la Biblia. Os animo a que hagáis todo lo posible para dedicar un tiempo sosegado a meditar los Evangelios donde se narra la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Dejad que el Señor os hable a través de su Palabra; permitid que Él os hable... que Él se encuentre con cada uno de vosotros cuando se encamina a Jerusalén para llevar a cumplimiento su Misterio Pascual.

Dios quiera que vuestras celebraciones penitenciales sean un auténtico encuentro con el Señor y con su Santísima Madre. Que durante estos días, la Sagrada Escritura sea el centro de la vida familiar y parroquial; que Él os hable a través de ella y que su voz nunca se apague... así pues, tened «los oídos atentos a la voz del Señor» (cfr. Ecl 3,29).

Un abrazo y mi bendición.

D. Braulio Rodríguez Plaza
Arzobispo de Toledo y Primado de España



D. Braulio Rodríguez Plaza

Saluda del Sr. Presidente de CIM

La Semana Santa se vive y se celebra en Castilla-La Mancha con indudable intensidad. Son fechas marcadas de múltiples tradiciones, que llegan desde lo íntimo y personal hasta lo más solemne y participativo. Recorrer nuestra región en estos días es encontrarse con citas gastronómicas relacionadas con la Cuaresma y la Pasión, costumbres locales que sólo conocen los del lugar, Pasiones Vivientes, procesiones, actos litúrgicos, y miles y miles de turistas a caballo entre lo pintoresco y la participación respetuosa.

Para nosotros, como Gobierno, la Semana Santa constituye una cita de gran envergadura en todos los órdenes, porque todo aquello que es importante para los castellano-manchegos, por un motivo u otro, debe serlo, y lo es, para su Gobierno. Por tanto, tratamos siempre de apoyar a quienes se encargan de que estos días se desarrollen tal y como está previsto. Entendemos, por supuesto, que si es nuestra responsabilidad canalizar estas energías para producir un efecto beneficioso en la economía castellano-manchega, a través del turismo, la cultura y la promoción de nuestros alimentos.

Este año, la Semana Santa de Quintanar de la Orden volverá a ganarse sin duda la atención de miles de personas por su modo particular de vivir la Pasión, un sentimiento que inundará de silencios y redobles, de carracas y de saetas, de tradición y de presencia viva, las calles más importantes de esta localidad manchega, por lo que fue reconocida como de Interés Turístico Regional.

Un año más, los quintanareños se emocionarán ante la visión de sus pasos, algunos de ellos articulados, portados y acompañados por los miles de nazarenos que integran sus catorce cofradías, con momentos muy especiales, como la Pasión Viviente, el encuentro entre Judas y Cristo o la antigua tradición de las carracas... una representación que permite revivir cronológicamente los hechos que rememora la tradición y que movilizan a todo un pueblo. Tradición que es, además, fuente de actividad permanente, de promoción cultural y, en definitiva, de vida ciudadana durante todo el año.

Con el deseo de que se vivan, de nuevo, unos días cargados de participación, en paz y armonía, recibid un cordial saludo.

Emiliano García-Page Sánchez
Presidente de Castilla-La Mancha



D. Emiliano García-Page Sánchez

Saluda del Sr. Presidente de la Diputación

Quintanar de la Orden se prepara para otro año para celebrar una Semana Santa rodeada de pasión y participación popular, destacada por el sentimiento de los muchos cofrades que forman parte de la Junta de Cofradías, encargada de dotar de brillantez y esplendor una celebración arraigada en la tradición religiosa del municipio.

Los actos para conmemorar días tan señalados se sucederán gracias a la colaboración del Ayuntamiento, la Junta de Cofradías, las Bandas de Cornetas y Tambores, los visitantes y los vecinos, unidos en torno a una Semana Santa que quiere ser ejemplo de tolerancia y convivencia.

Las 14 Cofradías protagonizarán las procesiones y los pasos encargados de recrear escenas de la pasión, para ensalzar una Semana Santa declarada de Interés Turístico Regional.

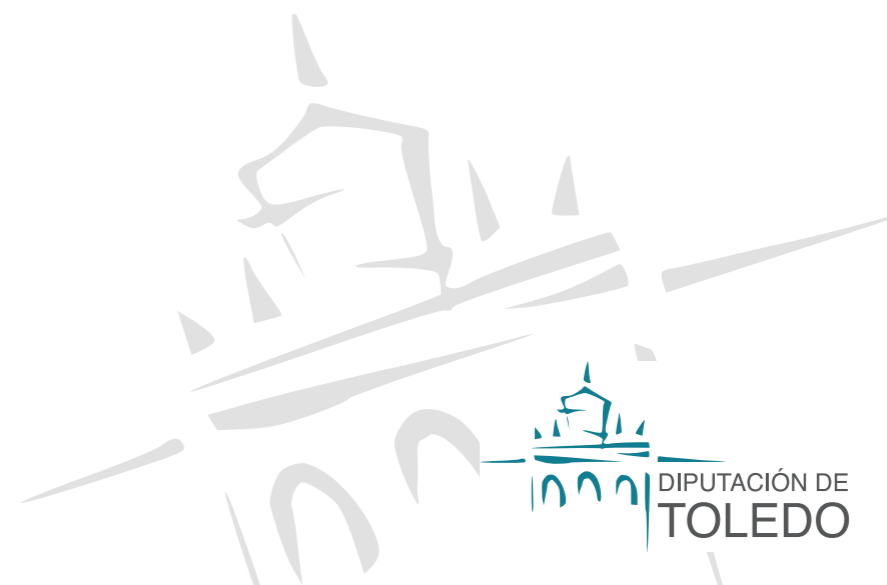
El sentimiento se adueña de las calles para acompañar a las imágenes en su recorrido silencioso y lleno del respeto de las gentes que se acercan hasta Quintanar de la Orden para disfrutar de una celebración singular, envuelta del bello patrimonio de una Villa con historia y fiel a sus tradiciones.

Deseo a todos los quintanareños unos días llenos de emociones, como merece un pueblo acogedor y entrañable, que tiene en sus vecinos el mayor de los activos posibles para vivir con intensidad una Semana Santa apreciada en toda la provincia.

Álvaro Gutiérrez Prieto
Presidente de la Diputación de Toledo



D. Álvaro Gutiérrez Prieto



Saluda del Sr. Alcalde

Estimados vecinos y vecinas:

Cuando hablamos de Semana Santa, sin duda alguna, hablamos de comunión de sentimientos religiosos y tradición popular.

Nuestra fe y devoción nos anima a seguir celebrando el recuerdo de los días de Pasión y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Pero este sentimiento religioso trasciende ya muchas generaciones, y en este sentido llega hasta nuestros días apoyado en forma de representación artística de excepcional calidad. Pero eso sí, preservando el núcleo central de amor a nuestro Salvador, y expresando con imágenes su victoria frente a la muerte.

A las distintas Administraciones, como a nuestro Ayuntamiento, sólo les queda proteger este acervo religioso-cultural, velando por nuestras tradiciones, y sumarse a esta manifestación de fe colectiva, como marca propia y elemento fundamental de nuestro patrimonio histórico-artístico.

En este sentido quiero anunciaros que ya estamos manteniendo las reuniones pertinentes con los distintos sujetos implicados, con la Junta de Cofradías a la cabeza, para establecer un calendario de trabajo y luchar por conseguir que nuestra Semana Santa sea declarada de Interés Turístico Nacional.

Quintanar de la Orden bien merece que su Semana Santa trascienda límites geográficos y se convierta en referente de devoción y respeto por las tradiciones. Mientras tanto, debemos proteger lo conseguido y trabajar todos a una para que la Semana de Pasión brille con luz propia, innovando en lo mejorable, y conservando lo aceptable. Un año más, manifestar mi sincero agradecimiento a la Junta de Cofradías por su ardua labor todos los días del año, y su espíritu colaborador y entusiasta.

En nombre de toda la Corporación, y en el mío propio, os deseo una feliz Semana Santa 2017 plena de Fe y sincera Devoción.

Juan Carlos Navalón López-Brea
Alcalde de Quintanar de la Orden



Ayuntamiento
Quintanar de la Orden



D. Juan Carlos Navalón López-Brea

Saluda del Equipo Parroquial

Estimados amigos: ¡Paz y bien en el Señor! De nuevo, desde estas páginas del Libro de Semana Santa 2017, queremos saludaros a todos los que formamos esta Comunidad Parroquial en Quintanar de la Orden.

Y lo hacemos en un año donde toda nuestra diócesis de Toledo, como podemos releer en el Saluda de nuestro Sr. Arzobispo, ha puesto su mirada en la Palabra de Dios, en la Sagrada Escritura. También en nuestra Parroquia así está siendo. Veamos algunos ejemplos:

Hace cuatro meses podíamos todos vivir la grata experiencia de la Exposición Catequética Arciprestal, por la que pasaron en torno a 2.500 personas de nuestro Arciprestazgo de Quintanar de la Orden, como momento final del Año de la Misericordia. Todos nos sobrecogíamos al escuchar textos de dicha Palabra.

En los primeros días de Diciembre, durante el Adviento, hemos ido ofreciendo, también en todo nuestro Arciprestazgo, el librito ya tan conocido del Evangelio'2017. En Quintanar de la Orden han sido muchos los hogares que han abierto sus puertas y lo han acogido con gozo.

Hace poco, al comenzar el año en curso, los sacerdotes hemos ido recorriendo algunas de vuestras casas proclamando (junto a vuestros familiares, vecinos,...) el texto evangélico de cada día.

Y, sin duda, seguiremos ofreciéndoos a todos la posibilidad de leer, de escuchar, de meditar, de vivir, esa Palabra de Vida que llena nuestra vida de creyentes, de discípulos de Jesús y miembros de su Iglesia.

Este tiempo de Cuaresma en el que estamos y la ya cercana Pascua de Jesús que todos vivimos con temblor, emoción y pasión nos ayuden a seguir integrando en nuestra vida la Palabra que Dios quiere para cada uno de nosotros.

Que el Señor os bendiga con Su Paz.
¡Feliz Pascua de Jesús 2017!

**Equipo Sacerdotal
de Quintanar de la Orden**



Parroquia
Santiago Apóstol



Equipo Sacerdotal de Quintanar de la Orden

Saluda de la Junta de Cofradías

Ya es Semana Santa en Quintanar de la Orden, toda la población que siente el esplendor y sobriedad de los desfiles procesionales, de la pasión y muerte de Jesucristo, expectantes, a vivir su Semana Santa.

La Junta de Cofradías, que durante todo el año ha mantenido un inagotable ritmo de trabajo, actividades, reuniones e intercambio de criterios, opiniones e inquietudes con los Presidentes de las distintas Cofradías en pro de esta Semana Santa, aguarda ahora, con la satisfacción del deber cumplido, el resultado y ejecución del trabajo bien hecho. El amor de sus integrantes, por su tierra, por Quintanar de la Orden, es la mejor garantía de éxito de tan difícil y noble empresa.

En los templos y sedes de las cofradías hay una actividad inusitada. Se montan tronos y pasos, se limpian cruces y faroles, se ha iniciado el tradicional rito y proceso anual de preparación de la Semana Santa.

Vivamos nuestra fe al aire libre, ofreciéndola con humildad a todos, conscientes de que a través de nuestra humildad, con toda su debilidad y su pobreza, es Dios quién se acerca a los hombres y mujeres para saciar su sed y curar sus heridas.

A todos los cofrades les pediría nuevamente que hagan el esfuerzo final para que nuestra semana Santa que con tanto cariño desarrollamos y llevamos durante todo el año, culmine con una reflexión del sentimiento cristiano y afecto hacia los más necesitados de fe, amor y comprensión.

Os deseo una intensa y cristiana Semana Santa y una Feliz Pascua de Resurrección.

Un saludo para todos

Santiago Añober Sánchez
Presidente de la Junta de Cofradías



Junta de Gobierno de la Junta de Cofradías

Saluda de la Mayordomía



*Ilustre y Venerable Mayordomía
de Ntra. Sra. Virgen de la Piedad
y Santísimo Cristo de Gracia*

Quintanar de la Orden (Toledo)



SALUDA

Desde esta Ilustre y Venerable Mayordomía de Ntra. Sra. de la Piedad y Santísimo Cristo de Gracia invitamos a vivir de forma intensa este tiempo de preparación de Muerte, Pasión y Resurrección de Cristo.

Vivir nuestra Semana Santa, es transmitir el sentimiento y la devoción, nos iniciamos declarándonos pecadores el miércoles de ceniza, caminando en los Via Crucis imploramos el perdón de la salvación, para llegar a su muerte y resurrección, hablar de Semana Santa es hablar de nuestras calles, nuestras plazas, nuestras procesiones y reflejo de años de historia.

En estos tiempos tan complicados unámonos todos con el Señor y cojamos nuestra cruz particular y caminemos al calvario con valentía, luchemos contra esos sufrimientos particulares que tenemos cada uno, igual que el Señor venció al pecado, nosotros junto a Él venceremos nuestros pecados y temores.

Os deseamos de corazón paz y bien, que paséis una Semana Santa de oración en compañía de todos nuestros hermanos en Cristo Jesús.

La Mayordomía





COFRADÍA
NTRA. SRA. DE LOS DOLORES



Junta de Cofradías
de Semana Santa
Quintanar de la Orden



COFRADÍA
CRISTO DE LA HUMILDAD



COFRADÍA
JESÚS DE MEDINACELI
Y SANTA MUJER VERÓNICA



Historia de la Cofradía de Jesús de Medinaceli en el 75 aniversario desde que su Sagrada Imagen llegó a Quintanar de la Orden



Fig. 1. - Antiguos recibos de cobro de la cofradía.

La coincidencia ha querido que este año se una el hecho de que la cofradía de Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y la Santa Mujer Verónica sea la protagonista del cartel anunciador de la Semana Santa quintanareña y portada del libro oficial de actos de la misma con la efeméride de cumplir setenta y cinco años desde que la imagen titular de la misma, Jesús de Medinaceli, llegara a Quintanar de la Orden. Esta iniciativa partió de don Ramón Gallego Ruiz, industrial, emprendedor y hombre adelantado a su tiempo, era natural de Quintanar de la Orden, pero casado en Herencia (C. Real), y a modo de exvoto, hizo la promesa religiosa de adquirir una imagen de Jesús de Medinaceli si sus cuatro hijos volvían sanos y salvos de la Guerra Civil y él se libraba de sus crueldades; así reza en una pequeña inscripción en su peana que lo recuerda. Pudo estar la imagen en su casa y en la de sus familiares, hasta que sus hijos le animaron a depositarla en la iglesia por la falta "santos" que había en esa época.

Así, lo más lógico es que encargara esta figura en Madrid, aunque del tipo olotino como indica su sello, un rectángulo huecograbado de unos dos centímetros de ancho, que figura en su parte posterior y en el que se puede leer en tres líneas la inscripción "ARTE/ MODERNO / OLOT", que corresponde a una fábrica de entre los siglos XIX-XX dedicada a la producción de esculturas de pasta de madera en serie y talla de madera a cuyo cargo estaba Ramón Bretcha. No hay datos que avalen la autoría de la misma, pero si podemos ver una imagen que representa la figura completa de Jesús, de 1,45 m. de altura, que responde a la tipología de un cautivo en el momento evangélico en que Jesús es presentado al pueblo por Poncio Pilato (Jn. 19, 4), que sería más bien un Ecce Homo, evolucionado, pues no presenta el torso desnudo como este, sino que se muestra totalmente vestido; ataviado con túnica morada, manos atadas con un cordón dorado que le rodea el cuello, escapulario con símbolo trinitario y tocado con corona de espinas.

Pudo desfilar la imagen en la Semana Santa de Quintanar de esos primeros años desde su llegada, pero sólo con fieles devotos y sin una cofradía organizada, que se materializó con el impulso del médico cirujano don Miguel Romero Martínez y su familia, que asentados profesionalmente en nuestra población se volcaron en el engrandecimiento del culto a Jesús de Medinaceli a través de la creación de la Real e Ilustre Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno o Jesús de Medinaceli, que intentó ser filial de la Archicofradía Primaria Nacional de la Real e Ilustre Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli de Madrid, según consta en distintas cartas que obran en el archivo de esta y de otros documentos a los que hemos tenido acceso, como antiguos recibos de cobro en los que aparece con distinto título (Figura 1).

La imagen se ubicó en la parroquia de Quintanar, en la capilla situada en la zona del bajo coro, donde los nuevos impulsores costearon un altar similar, pero a menor escala, al que hay en su templo de Madrid; subiendo por una escalera hasta la imagen, donde una vez vene-

REAL E ILUSTRE ESCLAVITUD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO QUINTANAR DE LA ORDEN

SOLEMNE NOVENARIO

A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO (MEDINACELI)

Del 18 al 27 de Octubre de 1946

CULTOS

Todos los días, por la tarde, a las siete y media, Exposición del Santísimo, Rosario, Novena y Sermón.

DIA 27, FIESTA DE CRISTO REY

Por la mañana: A las ocho y media, Misa de Comunión General.

A las once y media, Misa solemne cantada, y bendición de la Capilla de la Esclavitud por el Ilustrísimo Sr. Obispo de esta Diócesis que honrará estos actos con su presencia.

Por la tarde: A las cinco será sacada procesionalmente la Imagen de *Nuestro Padre Jesús Nazareno*.

Se ruega a todos los esclavos la puntual asistencia a todos estos actos y particularmente a los que se celebren el día de Cristo Rey, para mayor gloria y honor de N. P. Jesús.

HIMNO A N. P. JESÚS NAZARENO

CORO

Padre Nuestro Jesús Nazareno,
Rey eterno de amor y de paz:
Reina siempre en tus fieles Esclavos
Y del mundo, Señor, ten piedad.

ESTROFAS

Al llegar hoy a tus plantas	Nosotros, Jesús, amado
te adoramos reverentes,	mientras la tierra pisemos,
suplicándote fervientes	Esclavos tuyos seremos
que guarde el mundo tu Ley.	y Tu, Señor, nuestro Rey.

Todas las tardes, al terminar los Cultos, será cantado este himno por los asistentes.

Imp. y Pap. Fernández.-Tel. 71.-Quintanar

Fig. 2. - Programa de cultos para la festividad de Cristo Rey.

rada besando su pie derecho, se descendía por otra escalera similar, que se inauguró con la presencia del Sr. Obispo de Cuenca: Monseñor Don Inocencio Rodríguez Díaz, el 27 de octubre de 1946 (Figura 2). Esta construcción, lamentablemente desaparecida, se llegó a trasladar a la capilla donde hoy se venera la imagen. Otro de los grandes acontecimientos que rodeaba el culto a la imagen de Jesús de Medinaceli en Quintanar era la celebración de un novenario con motivo de la festividad de Cristo Rey (27 de octubre), que culminaba con una gran función por la mañana y procesión de la imagen por las calles de la localidad por la tarde (Figura 2).

A estas funciones, que se celebraban anualmente, acudían un gran número de cofrades y devotos, llevando un distintivo consistente en un escapulario de color blanco, con la cruz trinitaria bordada en un lado y una ese y un clavo en el otro, ambas partes su-



Fig. 3. - Antiguo escapulario de la cofradía, 1940-50.

jetas con dos cintas de raso morado, al modo de la cofradía matriz de Madrid (Figura 3). El auge de la cofradía fue extraordinario llegando a contar con 232 hermanos en esos años, como figura en un antiguo listado que esta guarda en su archivo; a ella pertenecían personas de diferentes clase sociales, pero destacando las de clase media alta, que pagaban una peseta de cuota anual (Figura 1) y que hicieron de esta institución una de las más importantes de nuestra Semana Santa, desfilando en unas andas de color claro con faldillas y unas filas de velas en su parte delantera (Figura 4).

Pero esa dinámica perduró cerca de una veintena de años, a partir de entonces la cofradía se debilitó tanto que sacaban la imagen en las procesiones personas modestas a las que se les pagaba o invitaba a algo para que sacaran la imagen a la calle. Será un grupo de jóvenes con José Antonio López Arribas al frente y animados por el párroco del momento, Don Luis García Donas, los que a principios de los años setenta del pasado siglo, portaron la imagen por las calles en Semana Santa, vestidos de paisano;

tuvieron que hablar con D^a Gloria Justo para obtener su beneplácito ya que sería una de las encargadas del cuidado de la imagen como antigua cofrade que era. Unos años después, hacia 1977, esa situación se regularizó gracias a que Ismael López Arribas decidió hacerse cargo de la misma por recomendación del citado párroco y empezó a reflotarla con la ayuda del por entonces herrero de origen murciano, pero afincado en Quintanar, José Guillamón, que introdujo la costumbre de repartir caramelos en las procesiones a la manera de las procesiones de su tierra. Un volumen importante de los nuevos cofrades la constituyeron, a parte de los hermanos López Arribas (José Antonio, Manuel e Ismael), los obreros que trabajaban en su industria de sillas (JOMAS), que pagaban una cuota de 300 pts., llegando a tener 42 inscritos. Aunque por más que indagaron, nunca hallaron el antiguo estandarte de la cofradía y hubo que en-

cargar uno nuevo; se hicieron nuevas túnicas (hábito y capuchón morado, cordones en colores oro y morado y capa blanca) que costaban 2.600 pts. cada una y eran confeccionadas por las Madres Trinitarias. Además se adquirieron cetros y faroles para acompañar al "santo", como popularmente denominan a la imagen del Medinaceli. Las viejas andas se cambiaron por una carroza decorada con balaustres, molduras, etc. pertenecientes al muestrario de trabajos que realizaban en la fábrica y se embellecía con las calas que cada año cuidaba con mimo y prestaba generosamente Julián Botija, aunque posteriormente trajeron las flores de Alcázar de San Juan; la carroza fue estrenada en el año 1980, año en que el párroco anima a la cofradía a sacar la imagen de la Verónica en la mañana del Viernes Santo (procesión de los Pasos) y también por la noche (procesión del Santo Entierro), aumentando así su presencia en los desfiles procesionales. En las horas previas a la procesión de los Pasos, los cofrades se reunían para tomar juntos chocolate con churros, costumbre que aún hoy mantienen.



Fig. 4. - Procesión de Jesús de Medinaceli, hacia 1960-70 (foto cedida por Mari Botija).

Así la hermandad volvía a estar en marcha y contribuyendo, como el resto de hermandades, a mejorar los desfiles procesionales dentro de su modestia, algunos de los jóvenes de la misma comenzaron a tener presencia en las reuniones de la Junta de Cofradías y a llevar la gestión de la misma, lo que hizo que hacia el año 1990, Isidoro Fernández Romero tomara el relevo en el cargo de Presidente. Esta transición tranquila inauguraba una nueva etapa en la cofradía, que siguió creciendo en integrantes. Las primeras andas se hicieron en el año 2000 por el herrero local José Vicente Parla, todas de hierro, que dejaron hondo recuerdo en los cofrades que las portaron ya que pesaban muchísimo teniéndose que aligerar al año siguiente. En lo que concierne a la imagen de Jesús, fu restaurada en Socuéllamos (C. Real) por el maestro escultor Gerónimo Campayo, también les regalan unas potencias bañadas en oro compradas en talleres Santiago Lara de Socuéllamos y se compran faroles y un nuevo cetro de mando. Por esos mismos años la cofradía adquiere su nueva denominación, pasando a llamarse: Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y la Sta. Mujer Verónica, gracias a la redacción de sus primeros estatutos, que aprueba la diócesis toledana y también estrenan medallas nuevas en el año 2002 (Figura 5)



Fig. 5. - Actual medalla de la cofradía.

En el año 2005 la cofradía se plantea adquirir otras andas nuevas, pero en esta ocasión son de madera decoradas en oro, encargadas en talleres Arte Martínez de la localidad de Orche (Guadalajara), desfilando por primera vez en el año 2006, para cuyo fin adquieren unos tambores que marquen el paso de los banceros. Para las telas de las túnicas y cordones siguen comprándose en Quintanar unas y en Madrid otras.

La cofradía llega a 150 cofrades en el año 2010 y antes de la marcha del presidente se plantea la adquisición de un local que sirva como guardapasos para cobijar las andas y enseres de la misma, ya que hasta el momento dependían de la buena voluntad de algún hermano que cedía un sitio para tal fin.

Este último año se produce el relevo del presidente recayendo el nuevo mandato en Don Ángel Ruiz Fuentes, hombre conocedor de la cofradía por haber desempeñado cargos directivos en años anteriores y que ha sabido mantener la unidad de la misma, sumando a sus Juntas Directivas experiencia y juventud. Una de sus primeras acciones (año 2011) fue la de homenajear a sus predecesores en el cargo: D. Ismael López Arribas y D. Isidoro Fernández Ro-



Fig. 6. - Altar para el besapiés (foto cedida por Victor M. Madero).

mero; hecho que sin duda era de justicia y le honra. A continuación la cofradía adquiere cuatro faroles nuevos para la andas de su titular y faroles de guía que abren el cortejo procesional de la noche de Jueves Santo. También impulsan el besapiés que la imagen recibe el primer viernes de marzo (Figura 6), preocupándose por la colocación de un pequeño altar en el crucero de la nave central de la iglesia parroquial, que recibe numerosas visitas en ese día, a las que se les da la oportunidad de adquirir recuerdos variados relacionados con la sagrada imagen: estampas, llaveros, capillas, medallas, etc.; y se lleva a cabo la restauración de estandarte (año 2012).

La preocupación por la integridad de la imagen y sus preciados enseres llega al punto de asegurarse de cualquier percance percance que pueda ocurrirles, además de ver materializado el sueño de adquirir un local como guardapasos en la calle del monte (año 2013). Ese mismo año es homenajeada la imagen de Jesús de Medinaceli con una exposición en la Sala Sanctorum de Quintanar de la Orden donde se pudieron ver auténticas obras de arte y documentación relativa a la cofradía quintanareña. Ese año termina con la reelección del Presidente, destacando la adquisición de unas nuevas

potencias de oro para la imagen; el trabajo al frente de la cofradía le lleva hasta el año 2016, siendo nuevamente elegido para estar al frente de la cofradía, antes de finalizar el año actualiza los anteriores estatutos, hallándose hoy día a punto de renovarlos a través de la Diócesis de Toledo y según mandato del Ministerio de Hacienda.

Hay que reseñar también en la labor de estos años, la presencia de la cofradía en dos encuentros regionales de Hermandades de Jesús de Medinaceli, celebrados en 2014 en Puebla de Almoradiel (Toledo) y 2015 en Tomelloso (C. Real) donde han convivido y departido experiencias con hermanos de otras partes de Castilla la Mancha.

A lo largo de estos setenta y cinco años de existencia han ido quedando atrás vivencias, recuerdos y personas, pero aún quedan antiguos cofrades que desfilan orgullosos junto a sus hijos y nietos; por ello hay que destacar, ante todo, la gran devoción que esta imagen ha tenido y tiene a través de su historia y que un día recaló en esta villa manchega, pasando por distintas vicisitudes, pero que siempre tuvo fieles devotos que supieron darle la importancia que merecía y así lo interpretó este pueblo manchego que desde siempre acompaña, venera y reza, rogándole favores a este Cristo moreno de mirada serena y pies descalzos.

BIBLIOGRAFÍA

- Agradecemos la colaboración de: Dolores Guillén, Isidoro Fernández, Mari Botija, M^a Ángeles Torres y Miguel Gallego.
- Archivo de la Cofradía de Jesús de Medinaceli y la Santa Mujer Verónica
 - CUÉLLAR BASSOLS, Alexandre.: *Els "Sants" d'Olot: història de la imatgeria religiosa d'Olot*. Edicions el Bassegoda, 1 ene. 1985.
 - Libro de Actas de la Cofradía de Jesús de Medinaceli y la Santa Mujer Verónica.
 - LÓPEZ-BARRAJÓN BARRIOS, Zacarías.: "Imágenes olotinas en la Semana Santa quintanareña" en Libro oficial de actos de la Semana Santa Quintanareña, marzo, pp. 62-63, 2010.
 - VV.AA.: "Nuestra Semana Santa", en *La Encina*, abril, n^o 10, pp. 34-44, 1982.
 - VV.AA.: *Semana Santa Quintanareña. Pasión de un pueblo*. Junta de Cofradías de Semana Santa, Quintanar de la Orden (Toledo), 2003.

ZACARIÁS LÓPEZ-BARRAJÓN BARRIOS

Historiador-Arqueólogo
Académico Correspondiente de Bellas Artes y Ciencias
históricas de Toledo.



Pasos de las 2 Verónicas que existen en la actualidad en Quintanar de la Orden y que pertenecen a la Cofradía de Jesús de Medinaceli.

PREGÓN SEMANA SANTA 2016



María de las Angustias
Pregón 2016

Pregón de la Semana Santa 2016 a cargo de: Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa

Continuando con la idea que dio lugar al Pregón del año pasado, el Pregón de la Semana Santa 2016 ha estado centrado en la figura de MARÍA DE LAS ANGUSTIAS. Como en aquella ocasión, el Pregón-Anuncio de la Semana Santa Quintanareña de este año ha sido una representación sobre dicha figura bíblica, compaginando diálogos, música, signos propios cofrades, etc. preparada, en esta ocasión, por la Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa.



Más en concreto, si tuviésemos que contestar, con la mayor propiedad posible, a la pregunta de "¿Quién ha dado este año el Pregón?", la respuesta sería: Mariam de Judá, María de Nazaret, María de las Angustias. Ella es, sin duda, la protagonista del espectáculo que se contempló el sábado 12 de marzo de 2016 en uno de los laterales del Templo Parroquial.

Como mejor resumen de todo el espectáculo, incluimos a continuación el inicio, el texto, de cada una de las cuatro partes, monólogos de María de Nazaret, de María de las Angustias.

1ª Parte: ¿QUIÉN SOY YO?

(María)

Ella, la Virgen María, nos fue presentando su propia persona, el conjunto escultórico de nuestro pueblo de la Virgen de las Angustias, la Cofradía que lo cuida, a algunas de las personas gracias a las cuales procesiona cada Viernes Santo. De esta forma, nos pregonó -a todos- nuestra Semana Santa Quintanareña 2016.

"Estimados amigos, esta tarde todos vosotros sois Lucas, a quien iré contando cosas muy interesantes.... Hoy quiero pregonar y ANUNCIAR aquí, a esta Comunidad de Quintanar de la Orden, en primer lugar, QUIÉN SOY YO, Mariam de Judá, la Virgen María.

El espectáculo MARÍA DE LAS ANGUSTIAS al que estamos haciendo referencia constó de Introducción y cuatro partes bien definidas:

INTRODUCCIÓN

La Introducción se planteó como un diálogo entre San Pablo, el evangelista San Lucas y la propia María, en casa de la Madre de Jesús. Un diálogo en el que se puso de manifiesto la gran influencia que tuvo la Virgen María en la elaboración del tercer evangelio. (Imagen 1)

Son muchos los detalles que ya sabéis de mí: mis padres se llamaban Joaquín y Ana (también muy cercanos a vosotros), vivía en Nazaret, y a la edad de 15 años viví la experiencia de sentirme llamada por Yahvé Dios para una misión muy importante: ser Madre del Mesías. Con el apoyo de José viví la experiencia de la maternidad de Jesús de Nazaret. Le acompañé hasta la cruz y allí, al pie de la cruz, después de haber pronunciado aquellas impresionantes 7 palabras, lo abracé antes de ser colocado en aquel sepulcro nuevo donde le colocó José de Arimatea...

Son muchas las cualidades, las características, las advocaciones que han tratado de definirme, de situarme en la Historia. Muchos, sí, los adornos que me han colocado en imágenes y dibujos a lo largo de los siglos.

Yo os invito esta tarde a sentir que María está viva, es real, está con nosotros, no es un mito ni un recuerdo del pasado, ni es simplemente



COFRADÍA
VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS
CRISTO DE LA COLUMNA
Y VIRGEN DOLOROSA

una imagen, aunque necesitemos la imagen para sentir más de cerca su presencia.... Y de entre todas las cualidades que la joven María tuvo y tiene, hay una que define perfectamente la actitud desde Nazaret hasta el Calvario: AMÉN. Sí, junto a mi Hijo, soy el AMÉN de DIOS. El AMÉN de Dios, el definitivo AMÉN de Dios".
(Imagen 2)



2ª Parte: PRESENTACIÓN de la IMAGEN de la VIRGEN de las ANGUSTIAS

(María)

"Una vez que hemos conocido algo más de mi persona, de María de Nazaret, os quiero ahora presentar este grupo escultórico de la Virgen de las Angustias de nuestro pueblo. En él observamos a María que sostiene en brazos a su hijo muerto. Vamos a conocerlo "con más detalle":

- Mi rostro.....
- Mi mano derecha, sosteniendo la cabeza, ya sin vida, de mi hijo Jesús,...
- Mi mano izquierda, acariciando su brazo izquierdo...
- Mis dos pies, uno de ellos sostenido por una sencilla sandalia,....
- Ponemos también nuestra mirada en el rostro de mi hijo, con sus ojos aún un poco entreabiertos...
- En sus heridas que le sujetaron al palo horizontal de la cruz...
- En la herida de su costado, la herida de la lanza del soldado para corroborar que ya había muerto...
- Y en las de sus rodillas, huellas que reflejan sus caídas...
- Y, por último, en la huella de la cuerda en sus tobillos, así como las gotas de sangre en el empeine de sus dos pies....

Un grupo pictórico que se encuentra AL PIE DE LA CRUZ, y con la sábana preparada para

conducir el cuerpo al sepulcro nuevo donde lo colocó José de Arimatea." (Imagen 3)



3ª Parte: PRESENTACIÓN de las personas que portan (el paso) la IMAGEN cada Semana Santa

(María)

"Ya conocemos un poco más a la protagonista de esta historia, la Virgen María. Hemos profundizado, también, con más detalle esta imaginaria, este grupo escultórico que refleja la imagen de María sosteniendo y acariciando la imagen de su Hijo muerto.

Pero, queridos amigos, esta imagen no ha sido creada para quedarse aquí, en este Templo, sin más. En su día, allá por el año 1940, ya se pensó que este grupo pictórico tuviese otra finalidad: salir a la vida de las gentes... Por tanto, para ello, necesitamos algo más, perdón, ¡alguien más!!.

Esta imagen no se movería, no se levantaría al cielo, no recorrería nuestras calles, nuestra vida, sin los anderos que, cada Viernes Santo, acercan estos sentimientos en nuestra Semana Santa Quintanareña. Esta tarde, cómo no, ¡os los queremos presentar!"

(En este momento salen unos pocos anderos de la Cofradía representando a todos los que portan el paso cada año, y se colocan junto a la imagen de la Virgen de las Angustias...).
(Imagen 4)



4ª Parte: PRESENTACIÓN de las personas a quienes especialmente se acerca la IMAGEN cada Semana Santa: los ENFERMOS

(María)

(Con la vestidura propia de la cofradía y sobre una silla de ruedas, como prototipo de una persona enferma...)

"Un año más, ¡ya deseo estar en tus calles, amado Quintanar!"

Me adentro en tu vida y siento todas las miradas de tus gentes, muchas de ellas emocionadas y hambrientas de paz, pero especialmente descubro entre todos los balbuceos, las lágrimas, los sentimientos, las súplicas de los más débiles y pequeños, de los que más están sufriendo, de los ENFERMOS...!" (Imagen 5)



(Comienzan a escucharse una serie de audios grabados por los enfermos, mientras se intenta visibilizar en el interior del Templo una procesión...)

Participaron, por orden de aparición:

María Teresa Sanabria López-Brea, MARÍAM DE JUDÁ, Saturio Argumáñez Flores, SAN PABLO Miguel A. Argumáñez Fernández, SAN LUCAS.

Francisco Javier Pintado Fuentes, Alfonsa López Toledo, Isidora Fernández Cantarero, Victoria López-Brea Cordones, Concepción Castellanos Ricote, Manuela Vela López, María-Teresa Vela Sánchez, CORO.

Miembros de la AGRUPACIÓN MUSICAL 'VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS', dirigidos por: Antonio Sanabria Lorca, Javier Botija López y Francisco Tavira Flores.

Francisco J. de la Vara Díaz, Luis Ortega Magro, Juan Vela Sánchez, Miguel A. Argumáñez Serrano, Eva Corrales Sánchez, Mª Pilar Villaseñor Aranda, Marina Fernández Villacañas, Marina Serrano Parla, Piedad Mª. Martínez Fuentes, Mª José Botija Vela, Pedro Argumáñez Serrano (llamador-campana), Miguel Ángel Argumáñez Fernández, Montserrat Bretón Mendoza, Jesús-A. Cantarero Aparicio y Saturio Argumáñez Flores, ANDEROS.

Colaboradores, Decoración...:

Jesús A. Novillo Carnal (Fotografías montaje y cartel), Mª Carmen Muñoz García, Concha Iniesta Fernández, José Mª Gómez Gómez y Francisco Iniesta Pradillo

Sonido e Iluminación:

Julián Puntero & SaludaSound

Idea original y Coordinación:

Juan Antonio Collado Párroco de Quintanar de la Orden (Toledo)
(imagen 6)





COFRADÍA
NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
Y LA TRAICIÓN A NUESTRO PADRE



8

Abril

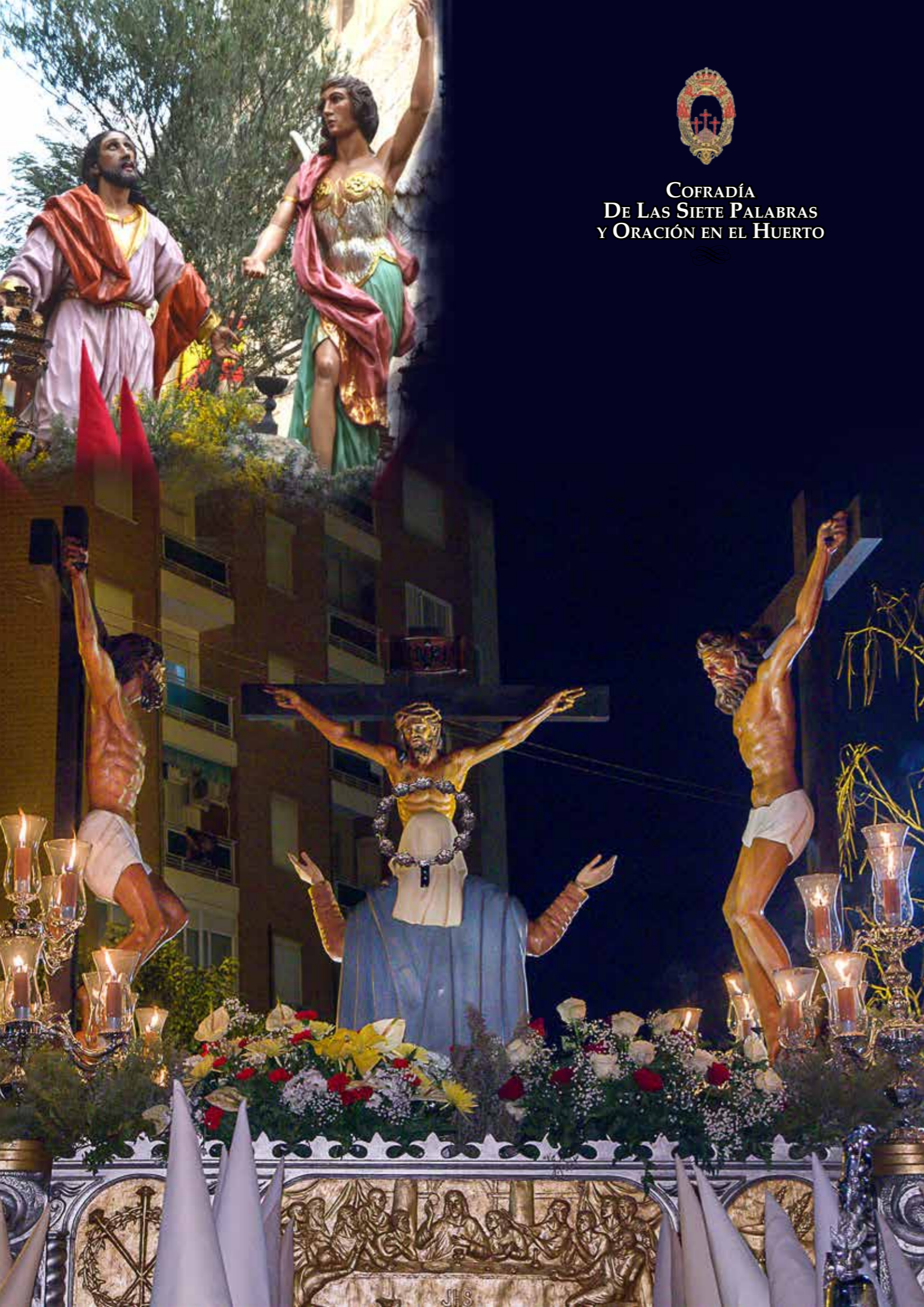
Sábado de Ramos

20:00 h. Templo Parroquial. Acto Inicial.
Y a continuación:

Procesión con Niños

Con las imágenes: Santa Marta, Niño del Remedio, Jesús de Medinaceli, Jesús de Nazareno, Cristo Crucificado, Virgen de la Soledad, Virgen de las Angustias y Virgen Dolorosa.

Recorrido: Parroquia, calle San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Concepción, Grande, Pza. Constitución, Pza. Grano y Parroquia. Acompañará la Banda de Cornetas y Tambores Santo Descendimiento.



COFRADÍA
DE LAS SIETE PALABRAS
Y ORACIÓN EN EL HUERTO

La Cruz del Nazareno: Orígenes históricos de la devoción a la Santa Cruz



Ilustración 1 - Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Quintanar

Cuando bajo el incipiente sol de la mañana del Viernes Santo, presenciamos el final de la Campaná y vemos cómo se atavía a Jesús Nazareno con la túnica morada, y se le impone la cruz, nos damos cuenta de que todo está ahí, la esencia de nuestra fe: el Nazareno cargando con su cruz. Una cruz que también es nuestra, son nuestros pecados que se le cargan al hombro como la más pesada y ominosa de las cargas.

Ante tal imagen, dos frases se me vienen inmediatamente a la mente. La primera, de la Carta del Apóstol San Pablo a los Gálatas, que nos dice “En cuanto a mí ¡Dios me libre gloriarme si no es en la cruz de nuestro Señor Jesucristo, por la cual el mundo es para mí un crucificado y yo un crucificado para el mundo!” (Ga 6, 14).

La otra frase que me viene al recuerdo pertenece al cántico de introito de la liturgia propia del Jueves Santo, que en la misma línea dice “Nosotros debemos gloriarnos en la Cruz de Nuestro Señor Jesucristo, en quien está la

salud y la vida y la resurrección nuestra, por quien hemos sido salvados” (Introito de la Misa en Coena Domini).

Y ciertamente en ambas frases se contiene la verdadera raíz teológica del culto y veneración a la Santa Cruz de Cristo. De ellas extraemos uno de los fundamentos del cristianismo, y es que la Cruz no es un elemento de martirio y muerte, sino el camino de salvación para los hombres.

De este modo, vemos que el culto a la Cruz es algo consustancial al cristianismo; de hecho, podemos afirmar sin duda alguna que la Cruz es la señal propia del cristiano. Es por ello que, viendo al Nazareno cargado con su cruz, nos planteamos enseguida la pregunta ¿qué pasó con la cruz en la que fue clavado Jesús? ¿Se conservó hasta nuestros días o quedó sepultada en el olvido por el paso del tiempo? ¿Cómo surgió la devoción a la Santa Cruz de Cristo? Para hallar una respuesta, debemos situarnos en el 312 d.C., año en que tiene lugar la batalla



Ilustración 2 - El Emperador Constantino y la Emperatriz Elena

de Ponte Milvio entre Constantino y Magencio, ambos aspirantes al trono.

Constantino, hijo de la Emperatriz Elena (que luego se convertiría en Santa Elena) se encontraba acorralado por las tropas enemigas y estaba a punto de claudicar, pero al caer la noche tuvo una visión: vio como unos ángeles se le aparecían en el cielo, portando una insignia en forma de cruz, y una voz le susurraba IN HOC SIGNO VINCES, que en latín significa "con esta señal vencerás".

Era la señal de la cruz, el símbolo de los cristianos, y Constantino quedó turbado por tal visión. Así que tomó la determinación de poner ese signo, la cruz, en los escudos de los legionarios y de sustituir los habituales estandartes de las legiones por el crismón o lábaro, es decir, una cruz entrelazada por las dos primeras letras del nombre de Cristo en griego la X (ji) y la P (ro) XPISTOS; y milagrosamente, venció en la batalla y fue proclamado Emperador.

Acto seguido, Constantino se convirtió al cristianismo, y en el 313 promulgó el Edicto de Milán, según el cual se proclama la libertad

de conciencia y religión en todo el Imperio convirtiendo al cristianismo en una religión libre e igual en condiciones y derechos que las demás creencias existentes en el Imperio, pero que además recibe el apoyo personal el emperador, ordenando la devolución de todos los bienes que les habían sido confiscados durante las persecuciones realizadas por Diocleciano.

Así, en el año 326, Flavia Iulia Elena, la Emperatriz emérita (madre de Constantino), es decir, nuestra Santa Elena, inició la búsqueda del Santo Sepulcro, que se hallaba perdido. Según la "Leyenda áurea" escrita por Santiago de la Vorágine en el S.XIII, cuando la Emperatriz (que por aquel entonces ya era octogenaria) llegó a Jerusalén, e hizo someter a interrogatorio a los rabinos judíos y sabios del país para que confesaran cuanto supieran acerca del lugar en el que Cristo había sido crucificado, pues según le habían dicho, tenían escondida la cruz. Ellos se negaron a decirle dónde se encontraba, puesto que había una profecía que decía que si era encontrada por los cristianos "desde ese momento la gente judía no reinaría más".

Entonces, Elena montó en cólera y amenazó con quemar a todos los judíos de la ciudad y ante tal amenaza, le fue entregado un tal Judas que, según decían, sabía el lugar donde había sido escondida la cruz. Tras diversas torturas, consintió en llevar a la emperatriz a aquel lugar, al Monte Calvario, allí donde el Emperador Adriano, doscientos años antes,



Ilustración 3 - Ejemplo de un crismón



Ilustración 4 - El hallazgo de la Vera Cruz, de Las Muy Bellas Horas de Nuestra Señora. Autor, Jan Van Eyck

había mandado erigir un templo dedicado a la diosa Venus; y al estar sobre él, se difundió un perfume en el ambiente, y el suelo tembló. Ello provocó que Judas se convirtiera y se bautizase tomando el nombre de Ciríaco (además llegaría a ser Obispo de Jerusalén); y él mismo cavó hasta encontrar las tres cruces que estaban bajo aquel sitio; una de ellas sería la de Jesús, y las otras dos pertenecerían a los dos ladrones que fueron crucificados junto al Señor, Dimas y Gestas.

Las tres cruces estaban ante la Emperatriz, pero puesto que el "titulus crucis" (es decir, el letrero que Pilatos había mandado poner en la cruz de Cristo con el motivo de la condena en hebreo, griego, y latín), se encontraba desprendido, resultaba imposible determinar cuál de las tres cruces era la de Jesús. Llegados a esta situación, cuenta Teodoreto de Ciro que Elena al ver pasar por allí un cortejo fúnebre, hizo traer a la joven muerta, la cual, al entrar en contacto con la cruz de Jesucristo, la Vera Cruz, resucitó. (Tenemos constancia de este milagro gracias al texto de la oración fúnebre de Teodosio, pronunciada por san Ambrosio, obispo de Milán, en el año 395). Además,

con este milagro se inicia la devoción a las reliquias, y la búsqueda de las mismas para su veneración y poder taumatúrgico y curativo. Así pues, el hallazgo de la reliquia por parte de Elena es lo que se conmemora litúrgicamente en el mes de mayo con el nombre de Invencción de la santa Cruz, puesto que en latín: inventio, -onis significa venir hasta algo, encuentro, hallazgo.

Inmediatamente, la emperatriz y su hijo Constantino hicieron demoler aquel templo de Venus y construir en su lugar un fastuoso templo, la llamada Basílica del Santo Sepulcro, en la que guardaron una parte de la reliquia del lignum crucis, y el titulus crucis (que hoy se puede aún contemplar), llevándose el resto a Roma, junto con el título de la condena, los clavos utilizados en la crucifixión y algunas espinas de la corona que sus verdugos impulsaron a Jesús, además de una gran cantidad de tierra del Gólgota y las gradas de piedra de la escalera que el Señor recorrió cuatro veces el día de su pasión.

Sin embargo, en el año 614, el rey persa Cosroes II tomó Jerusalén y, tras la victoria, se llevó la Vera Cruz y la puso bajo los pies de su trono, para pisarla cada vez que se sentara en su trono, como símbolo de su desprecio a la religión cristiana.

En 635, el emperador Heraclio (575-641), venció a los persas y recuperó la reliquia de la Vera Cruz. Tras esta victoria, en una gran ceremonia celebrada el 14 de septiembre de ese año, la Vera Cruz regresó a Jerusalén, llevada



Ilustración 5 - Titulus Crucis (I.N.R.I.)



MAYORDOMÍA
VIRGEN DE LA PIEDAD Y
SANTÍSIMO CRISTO DE GRACIA

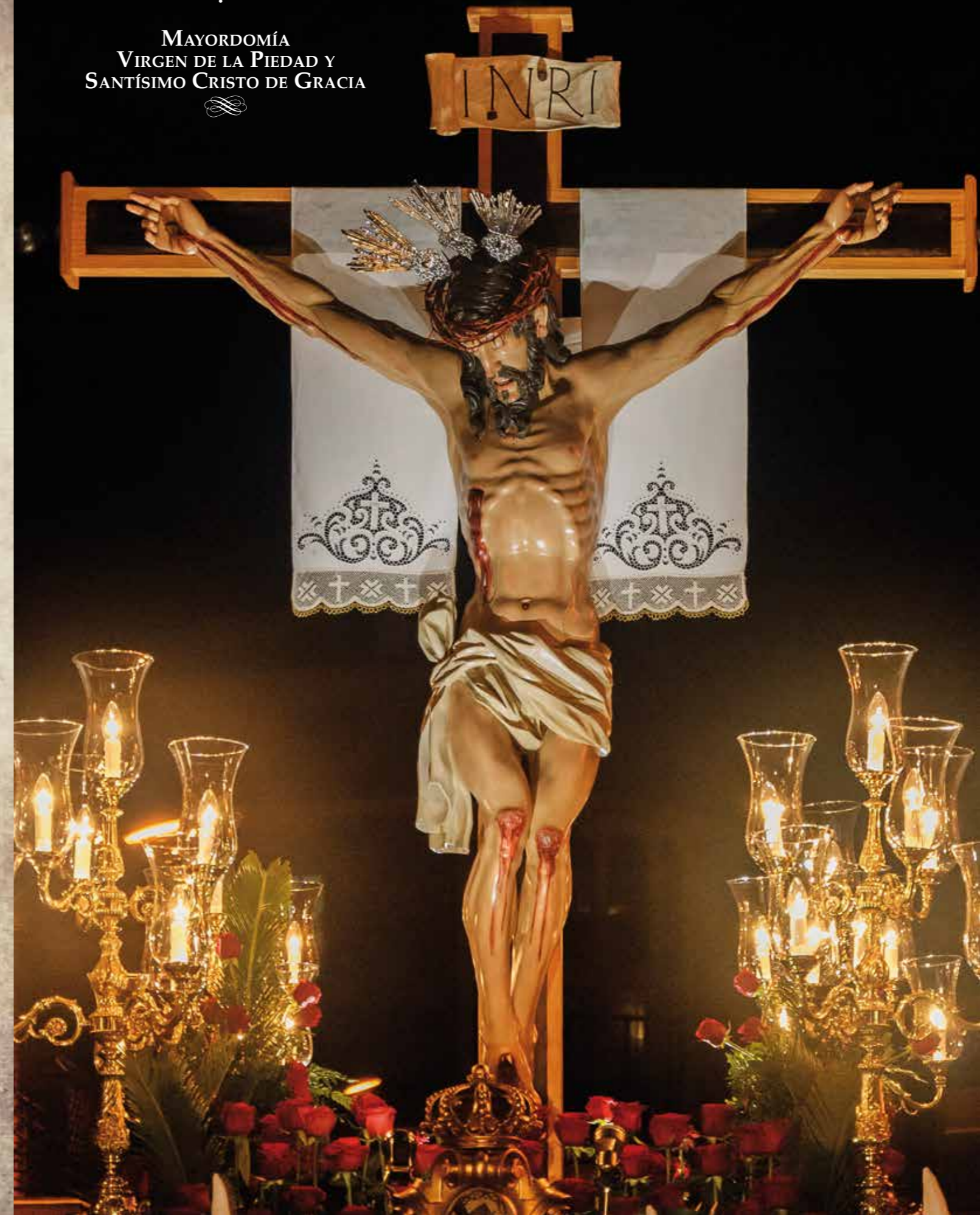


Ilustración 6 - Lignum Crucis de Santo Toribio de Liébana

en procesión por el propio Emperador, y cuenta la leyenda que cuando el Emperador Heraclio iba a entrar en la ciudad, las piedras de la puerta cayeron estrepitosamente, soldándose como una pared, y que un ángel se le apareció y le recriminó tanto lujo y boato para portar la cruz de Cristo, recordándole la humildad con que el propio Jesús había entrado a Jerusalén subido en un boricario. Entonces, el emperador, bañado en lágrimas, se descalzó y se despojó de los vestidos hasta la camisa, y tomando la Cruz la llevó humildemente hasta la puerta. Este regreso de la reliquia de la Vera Cruz a Jerusalén es lo que conmemora la fiesta de la Exaltación de la Cruz el día 14 de septiembre. Por tanto, en la liturgia latina quedaron ambas fiestas perfectamente integradas: la invención de la cruz, el 3 de mayo, que incide en la alegría pascual; y el rescate de la cruz de manos de los persas, el 14 de septiembre, día de la exaltación de la cruz.

Así pues, tenemos una parte de la reliquia que Elena había dejado en la Basílica del Santo Sepulcro y el resto de lignum crucis (que literalmente en latín significa "madera de la cruz") había sido llevado a Roma. Y a partir de este lignum crucis, se empezaron a difundir

pequeñas reliquias o astillas de la Vera Cruz de Cristo (no olvidemos que Vera en latín significa verdadera), por todo el mundo cristiano. Esta difusión de las reliquias de la Cruz queda atestiguada en la Catequesis de san Cirilo, obispo de Jerusalén, que había revelado a la Emperatriz el emplazamiento de la Vera Cruz. Dicho documento, escrito en 347 decía así:

"fue verdaderamente crucificado por nuestros pecados. Porque si quisieras negarlo, te convencerá este conocido lugar, este dichoso Gólgota en el que estamos congregados por causa del que fue clavado en la Cruz: todo el orbe está lleno de los pedazos en que ha sido cortado el leño de la Cruz".

Por tanto, las reliquias de la Vera Cruz de Cristo fueron repartidas por toda Europa. La primera de estas en llegar a España fue la que se veneró en una pequeña iglesia de la orden del Temple a las afueras de Segovia (1208). Sin embargo, esta no sería la única, puesto que también las encontramos en lugares tan famosos y con tanta devoción como Caravaca de la Cruz (Murcia), la de la Colegiata Mayor de Caspe, Valladolid, Salamanca, Soria, Vélez-Málaga, Alhaurín el grande, y un largo etcétera; e incluso en nuestra región, puesto que en la Parroquia de San Pedro de Ciudad Real y en el Convento de la Trinidad de Villanueva de los Infantes hay reliquias de la verdadera cruz de Cristo.

Sin embargo, no podemos olvidarnos tampoco de la más grande de todas las que se conservan, por delante incluso de la que hay en Roma, que es la del Monasterio de Santo Toribio de Liébana, que según el P. Sandoval, cronista de la orden benedictina, correspondería al brazo izquierdo de la Santa Cruz, y está dispuesta en forma de Cruz, quedando entero el agujero sagrado donde clavaron la mano de Cristo, y metida dentro de un relicario en forma de cruz de plata dorada, con cabos flordelisados, de tradición gótica.

BIBLIOGRAFÍA:

- VORÁGINE, Santiago de la: "La leyenda dorada" (2 vol.). Madrid, Alianza Editorial, 1996.
- DELEITO Y PIÑUELA, J.: "La vida religiosa española bajo el cuarto Felipe: Santos y pecadores. Madrid, Espasa Calpe, 1952.

© PEDRO CARAVACA HUERTAS
Historiador.



COFRADÍA
SANTA MARTA



La Semana Santa Quintanareña en la prensa local

Es evidente que un evento de tan enorme importancia en nuestro país como es la celebración de la Semana Santa, resulte de gran interés para cualquier tipo de medio de comunicación que se precie. Ya estamos habituados a que, tanto la radio como la prensa o la televisión, den cuenta de ello; no sólo de las procesiones, sino también de cualquier circunstancia relacionada con estas conmemoraciones. Y esto es significativo porque responde a la demanda de oyentes, lectores y espectadores que necesitan estar informados sobre temas que les afectan. Pero, visto desde una perspectiva histórica, resulta de gran valor, porque nos dice cómo ha evolucionado nuestra Semana Santa a lo largo de los años. Si todo esto lo llevamos al ámbito local, el resultado es más valioso, si cabe, porque únicamente en los medios de comunicación de una localidad es donde podemos encontrar referencias concretas al devenir de la misma. Por eso, ¿qué mejor fuente para conocer lo ocurrido en nuestro pueblo y en relación con la Semana Santa que una revista local?

En el pasado mes de diciembre se presentaba en sociedad el número 200 de nuestra emblemática revista La Encina. En el hermoso acto en que tuvo lugar esa presentación, uno de los comentarios que más se repitió tenía que ver con la importancia de esta publicación como crónica social de casi todo lo ocurrido en Quintanar de la Orden durante su vida activa. Nacida a comienzos de 1980, con 37 años de edad en la actualidad, ha dado cuenta en sus páginas de aquellos actos que más nos han identificado como quintanareños. Por eso, no podían faltar las referencias anuales a la Semana Santa de nuestro pueblo. Y así, con mayor o menor dedicación, y de una u otra manera, ya sea con texto o con imágenes, esta revista ha sido testigo fiel de lo acontecido en nuestra Semana Santa desde el año siguiente a su creación (nº 5, abril, 1981), donde encontramos una breve reseña escrita por un paisano ausente que da cuenta de las excelencias de las procesiones de ese año, así como del interés de su celebración porque reúne a “miles” de “hijos de esta Villa que residen fuera de ella” que, “atraídos por la belleza, orden, devoción y calidad de estas procesiones, han acudido masivamente a su pueblo”.

El número 10 (abril, 1982) va más allá y, además de la referencia en su editorial a la gran participación y a cómo cada año las diversas cofradías se van superando, dedica un Dossier de gran valor para la historia de la Semana Santa de Quintanar. En él,

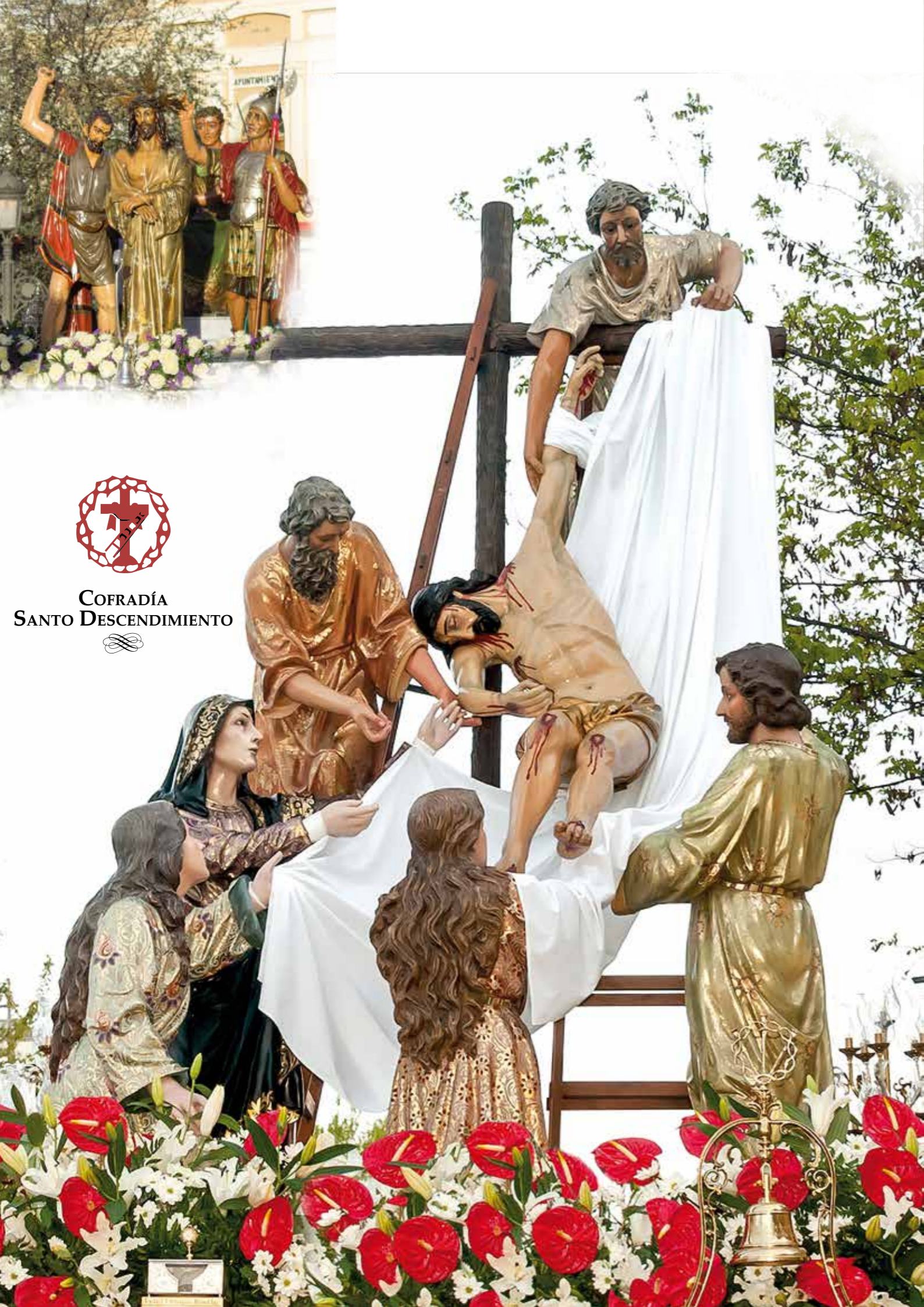
y a lo largo de 11 páginas, se recoge información sobre el nacimiento de cada una de las cofradías y, también, de las distintas etapas vividas, hasta ese momento, por la Semana Santa de nuestro pueblo: hasta el año 1936, desde 1940 hasta 1972 y desde 1973, en que se crea la Junta de Cofradías, hasta la fecha en que se publica. Todo ello acompañado de fotografías de gran valor histórico; algunas, de los años 40. Y, además, este número nos informa de los coros locales que han acompañado los distintos actos litúrgicos de entonces. Otro número de gran interés es el 23, del año 1985, porque en él se informa del I Concurso de Carteles Semana Santa, dotado con 40.000 pesetas y con un jurado compuesto por representantes del Ayuntamiento, de la Junta de Cofradías y de la Asociación Cultural Santiago Apóstol. En su contraportada, la imagen del cartel ganador, elegido “por su originalidad y composición”.

En todos los años que, desde sus comienzos, esta revista ha dado cuenta de lo más significativo de nuestra historia local, las alusiones a la celebración de la Semana Santa no dejan de aparecer, bien en imágenes, ya sea en el interior o en portada, bien en textos que nos hablan de curiosidades que han quedado para el recuerdo. Como las que se refieren al mal tiempo, al retraso en la salida de alguna procesión, a las novedades de las cofradías, a la celebración de exposiciones, actos culturales y religiosos, etc... Siempre mostrando un gran respeto por los artífices de esta celebración y apoyándose en todos sus actos y empeños. Como cuando se determinó que la Semana Santa de Quintanar de la Orden fuera considerada de interés turístico regional. Varios números de la revista se dedicaron a reivindicar tal cuestión con fotos y editoriales, incluso años antes de que se consiguiera. Y cabe pensar que, con ese fin, la Asociación Cultural Santiago Apóstol, que edita la revista, en el año 2003 distinguiera a la Junta de Cofradías con el premio Juan Martín de Nicolás “por su trabajo bien hecho”, como se dice en el editorial del número 117, donde también se celebra el nuevo slogan (Pasión de un pueblo) y se habla de una de las novedades de ese año: la campaná.

Ójala que nuestra entrañable revista La Encina siga reflejando en sus páginas esta Fiesta tan importante para todos los quintanareños, como es su querida Semana Santa.

Isabel Villaseñor Rodríguez

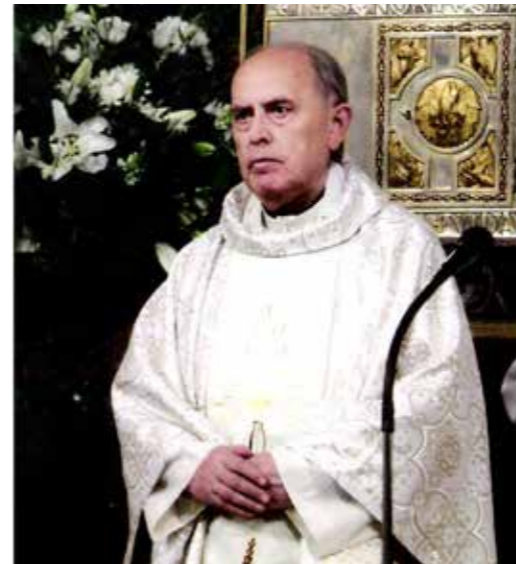
Cronista Oficial de la Muy Leal Villa de Quintanar de la Orden



COFRADÍA
SANTO DESCENDIMIENTO



Dos historias con el mismo punto de origen y que, a lo largo del tiempo, confluyen



Era primavera de 1968, siendo yo monaguillo, cuando el sacerdote de mi pueblo, D. Luis García-Donas, me preguntó: “¿Has pensado ya qué vas a ser?”. Lo pensé, lo comenté en casa, y un día le solté de sopetón: “¿Qué va a ser un monaguillo? Cura!”. Y el bueno de aquel hombre que, con su sotana, caminaba con pasos ligeros, ¡me tomó la palabra! Y Dios a través de él.

En junio del mismo año, junto con mis padres, me llevó al Cursillo que organizaba el Seminario Menor de Toledo para los niños que sentían algún tipo de deseo de ser sacerdotes y que querían entrar al Seminario. Y en septiembre, ya con la maleta, volvió a subirse al coche que nos llevó al Seminario para, con mucho temblor, empezar el curso 1968-69. Yo tenía 10 años, pero ya desde ese momento su amplia y sonora sonrisa me animaba a comenzar una historia de la que nunca me he arrepentido.

Pasaron los años. A menudo volvía a encontrarme con él en El Toboso, en Quintanar de la Orden, en encuentros familiares... Y siempre me preguntaba enseguida, acercando su rostro hacia mí, con sus ojos bien abiertos, y con la misma cara de alegría: “¿Qué tal?” “Muy bien, D. Luis”, le contestaba yo..... Me acompañó en mis momentos sacerdotales más importantes. Seguía con su sotana, con sus grandes pasos al andar, y su sonora y positiva sonrisa.

Siguieron pasando los años. El ya estaba con el Señor, en la Eternidad de la Vida, y la Providencia

del Buen Dios quiso que me nombrasen a mí Párroco de Quintanar de la Orden, que viviese en su misma casa, que recorriese las mismas calles, oyese las mismas campanas, celebrase la Misa en el mismo altar y... formase parte de la vida del algo que –allá por 1973, según cuentan las crónicas- él, D. Luis García-Donas, había impulsado y coordinado: la Junta de Cofradías de Semana Santa, de Quintanar de la Orden.

Me siento muy orgulloso de trabajar para que, como discípulo del bueno de D. Luis y como párroco en la actualidad, aquella semilla de sentirnos JUNTOS en nuestra Semana Santa de Quintanar (que él sembró con tanto entusiasmo) siga viva y llena de pasión. La Pasión de todo un Pueblo.

Reconozco, como siempre lo he hecho de otras formas, que no le llego a “la suela de sus zapatos”, como persona y como sacerdote, pero HOY, AQUÍ, en este Libro que prepara la Junta de Cofradías para la Semana Santa de 2017, quiero proclamar que deseo seguir los pasos de aquel sacerdote que me invitó y animó a ser sacerdote, y pido a Dios me ayude a “SEGUIR CUIDANDO esta preciosa Historia de UNIDAD” que él inicio con la ayuda de los cofrades de aquel momento y que Hoy seguimos construyendo.

Que el Señor nos bendiga a todos con su Paz.

Juan-Antonio Collado Ludeña
Párroco de Quintanar de la Orden. 2017.



COFRADÍA
VIRGEN DE LAS ANGIUSTIAS
CRISTO DE LA COLUMNA
Y VIRGEN DOLOROSA



COFRADÍA
SANTO SEPULCRO

XII Concurso Fotográfico

SEMANA SANTA QUINTANAREÑA 2017

BASES DEL CONCURSO

1. Las fotografías pueden presentarse indistintamente en color o en blanco y negro y ajustarse a las dimensiones de 30 x 40 cms.
2. No se admitirán fotografías en formato digital.
3. Las fotografías deberán ajustarse al siguiente tema: Semana Santa Quintanareña 2017.
4. Cada concursante puede presentar un máximo de 3 fotografías a concurso.
5. La/s fotografía/s serán entregadas en sobre cerrado con la leyenda en su exterior: "Concurso fotográfico Semana Santa Quintanareña 2017", conteniendo la fotografía original, así como un folio donde se indique el título de la obra, nombre y apellidos del concursante, dirección postal y teléfono de contacto. Si el autor presenta más de una obra a concurso, debe presentar un sobre por cada obra.
6. Las obras presentadas pasarán a ser propiedad de la Junta de Cofradías de Semana Santa de Quintanar de la Orden, que podrá publicarlas y exhibirlas siempre que lo desee.
7. Las obras se entregarán hasta el día **15 de Mayo de 2017** al presidente de la Junta de Cofradías.
8. Premios: 1º. Cámara fotográfica digital y Diploma. 2º y 3º. Diploma.
9. La participación en este concurso supone la aceptación de las bases en su totalidad.
10. La Junta de Cofradías se reserva el derecho de posibles cambios en las bases por motivos justificados.



"Iluminando el camino" - Primer Premio 2016
Autor: David Bellón Leganés



"Intenso dolor" - Segundo Premio 2016
Autor: Irene Zarza Belda



"Un final para un inicio" - Tercer Premio 2016
Autor: Jorge Díaz-Perona García

XVII Concurso Escolar de Dibujo

SEMANA SANTA QUINTANAREÑA

Colegios Participantes:

- Colegio Cristóbal Colón
- Colegio Antonio Machado
- Colegio Nuestra Señora de los Dolores
- Colegio Nuestra Señora de la Consolación

Fecha de Calificación:

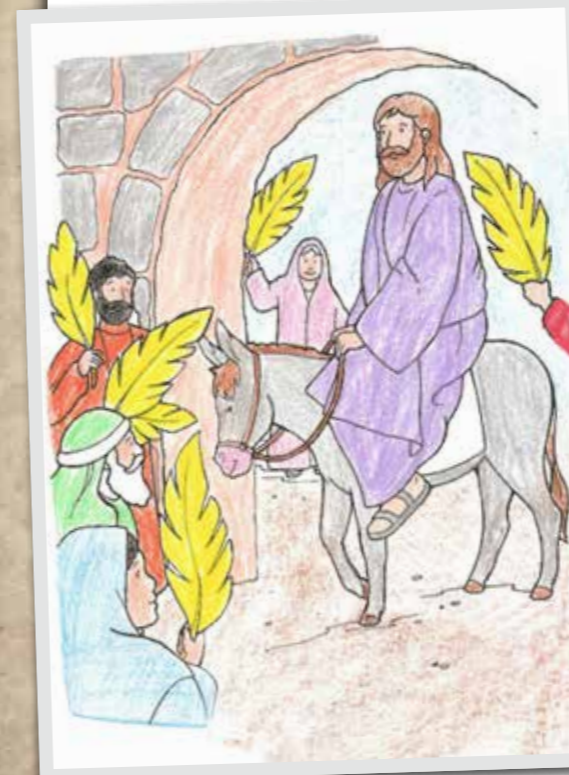
2 de Marzo de 2016

Fecha de Entrega de Premios:

5 de Marzo de 2016
(Concierto Banda Sinfónica Municipal,
20:30 horas TEMPLO PARROQUIAL)

Jurado:

Juan Antonio Pedraza Alcón
Santiago Añover Sánchez
Francisco Iniesta Pradillo
Miguel Angel Rodríguez Valentín
Isidoro Fernández Romero
Domingo García Toledo
Luis Sánchez Pérez
Víctor Manuel Madero Sánchez-Caja



Premiados 2016

Educación Infantil

- **1º. Premio:** Irene Sánchez Muñoz (N. S. Dolores)
- **Accesit:** Nuño Cruza Nieto (Colegio N. S. Dolores)

Educación Primaria (Primer Ciclo)

- **1º. Premio:** Nuria Prunean Turre (C. Colón)
- **Accesit:** Paula Viller Valencia (C. Colón)

Educación Primaria (Segundo Ciclo)

- **1º. Premio:** Raúl Santos García (Col. N. S. Consolación)
- **Accesit:** Sara de las Heras Ortega (C. N. S. Consolación)

Educación Primaria (Tercer Ciclo)

- **1º. Premio:** Olvido Valentín Villacañas (C. A. Machado)
- **Accesit:** Natalia García (C. Colón)

Educación Primaria (Cuarto Ciclo)

- **1º. Premio:** Marta Perea Mota (C. A. Machado)
- **Accesit:** Cristina Arribas Fernández (C. Colón)

Educación Primaria (Quinto Ciclo)

- **1º. Premio:** Alonso Sánchez Perea (Col. N. S. Dolores)
- **Accesit:** Rubén Añover López (Col. Cristóbal Colón)

Educación Primaria (Sexto Ciclo)

- **1º. Premio:** Jimena Medina López (Col. N. S. Dolores)
- **Accesit:** Alicia García Molina (Col. N. S. Consolación)

Primero de ESO

- **1º. Premio:** Marta Angulo Guzmán (Col. N. S. Dolores)
- **Accesit:** Carla Lozano Maroto (Col. N. S. Consolación)

Segundo de ESO

- **1º. Premio:** Marcos García Sánchez (N. S. Consolación)
- **Accesit:** Judith Chaer Aguza (Col. N. S. Consolación)

Tercero de ESO

- **1º. Premio:** Andrea Torres Nieto (Col. N. S. Consolación)
- **Accesit:** Inés Rodríguez Añover (Col. N. S. Consolación)

Marzo

1 Miércoles de Ceniza

Marzo

20:30 h. Misa en el Templo Parroquial con **Imposición de la Ceniza**. Estandartes de todas las cofradías junto a la Estación propia del Viacrucis. Ofrecida para los fallecidos durante el año 2016 de todas las cofradías.

3 Viernes

Marzo

Jesús de Medinaceli
10:00 a 14:00 h. / 16:00 a 21:30 h.
Templo Parroquial.
Besapiés Jesús de Medinaceli.

20:30 h. Misa en el Templo Parroquial ofrecida por los difuntos de la Cofradía de Jesús de Medinaceli. **Viacrucis Procesional** hasta el Convento de las Madres Trinitarias.
Recorrido: Plaza del Grano, Agustín Ramírez, Reina Amalia, Cjón. de Los Hornos, Aguas, Río Duero, Río Miño, Los Molinos, Sor Teresa González Justo, Santa María, Vallehermoso, San Juan, Ctra. de La Puebla y Trinitarias.

10 Viernes

Marzo

20:30 h. Misa en el Convento de las Madres Trinitarias a continuación **Viacrucis Procesional** hasta la Ermita de San Juan.
Recorrido: Ctra. de La Puebla, San Juan, Princesa, Grande, Cjón de los Herreros, Cristo, Olmo, Obra Prima, Tejeros, Vistillas de San Juan, Travesía de Vistillas y Ermita de San Juan

11 Sábado

Marzo

19:00 h. en el Templo Parroquial. Acto oficial de **Presentación del Cartel y Libro Oficial de la Semana Santa 2017**, con la intervención de la Escuela Municipal de Música y Coros de nuestro pueblo.

12 Domingo

Marzo

12:00 h. Templo Parroquial, entrega del Signo de la Cruz a todos los niños que hagan la Primera Comunión este año.

17 Viernes

Marzo

20:30 h. Misa en la Ermita de San Juan. A continuación **Viacrucis Procesional** hasta la Ermita de la Virgen de Extramuros.

Recorridos: C/ Jacinto Benavente, Martín de Nicolás, Benito Pérez Galdós, Rafael Alberti, San Fernando, Glorieta de la Cultura, Ferial, Desiderio Carrión, Hernán Cortés, Magallanes, Reyes Católicos, Alonso Quijano, Villanueva y Ermita de Extramuros.

Sábado 18 de Marzo

18:00 h. Gran Pasacalles Popular a cargo de las **Cinco Bandas de CCTT** desde la Plaza de las Palomas hasta el Templo Parroquial. **Recorrido:** Paseo Juan Carlos I, Los Radas, Grande, Pza. Constitución, Pza. del Grano y Templo Parroquial.

19:00 h. Templo Parroquial. **Concierto de las 5 Bandas de Cornetas y Tambores y Agrupaciones Musicales** con el siguiente repertorio:

Agrupación Musical "Virgen de las Angustias"

- Ante tu Dolor (Autor: D. Antonio Sanabria Lorca, Año 2016)
- Costaleros Gitanos (Autor: Pedro M. Pacheco, Año 2015)
- Lágrimas de Pasión (Autor: D. Juan Luis López Hernández, Año 2017)



Banda de CCTT "Santo Descendimiento"

- Nuestro Padre Jesús de la Victoria
- Virgen de la Paz
- Resucitó



Banda de CCTT "Las Siete Palabras"

- Caridad del Guadalquivir
- Tras de Tí mi Cautivo
- Oh Bendita Estrella



Asociación Musical "Cristo de la Humildad"

- Madre de Dios del Rosario (Autor: Fco. José Artíguez Mejías)
- Tres Caídas de Esperanza (Autor: Israel Jiménez Chozas)
- Nazareno de la Salud (Autor: José Julio Vera Cuder, Rafael Vázquez, José Manuel Reina Romero)



Banda de CCTT "Las Tres Marías"

- A los Pies de Sor Ángela
- Callejuela de la O
- Mi Amargura



Marzo

19 Domingo
Marzo

12:00 h. Templo Parroquial. Entrega de Medallas para Hermanos Mayores y Nuevos Cofrades.

24 Viernes
Marzo

Durante todo el día. Ermita Virgen de la Piedad

Besapies al Cristo de Gracia

20:30 h. Misa en la Ermita de San Cristóbal. **Viacrucis Procesional** hasta el colegio de la Consolación. Recorrido: Paseo Lineal

25 Sábado
Marzo

19:00 h. Templo Parroquial. Pregón oficial de la Semana Santa Quintanareña 2017 a cargo de **D. Jorge de la Chica**, redactor de Cope Granada y director del programa Cruz de Guía, decano de la información cofrade en Granada. Con la participación de todas las cofradías.

Del Miércoles 29 de Marzo
al Jueves 6 de Abril

Solemne Novenario en el Convento de los Franciscanos en honor a la Virgen de los Dolores.

20:00 h. Santo Rosario y Novena.

20:30 h. Santa Misa con Predicación

31 Viernes
Marzo

10:00 a 14:00 h. / 15:00 a 20:00 h. Ermita de San Sebastián.

Besapies Cristo de la Humildad.

20:30 h. Misa en el Colegio de la Consolación y **Viacrucis Procesional** hasta la residencia de ancianos.

Recorrido: Pío XII, Monte, Dulcinea, Las Peñas, La Escosura, Roma, Amparo, Maestro Guerrero, Leandro Sierra, Boleillo, Maestro Sierra, Villanueva y Residencia.

1 Sábado
Abril

20:30 h. Templo Parroquial. **Concierto Banda Sinfónica Municipal** dirigida por: D. Sebastián Heras Romero. Y entrega del XVIII Concurso Escolar de Dibujo de Semana Santa.



Viernes 3 de Marzo
10:00 h. a 14:00 h y 16:00 h. a 21:30 h.
Besapies de Jesús de Medinaceli
Templo Parroquial



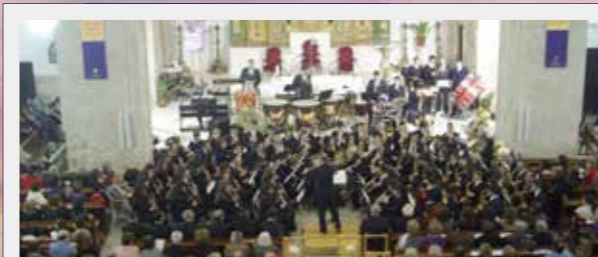
Viernes 24 de Marzo
Durante todo el día
Besapies del Cristo de Gracia
Ermita de la Virgen de la Piedad



Sábado 25 de Marzo
A las 19:00 h. En el Templo Parroquial
Pregón Semana Santa
A cargo de D. Jorge de la Chica (Redactor de COPE Granada y director del programa Cruz de Guía) con la participación de las Cofradías.



Viernes 31 de Marzo
De 10:00 h. a 14:00 h. y de 15:00 h. a 20:00 h.
Besapies del Cristo de la Humildad
Ermita de San Sebastián



Sábado 1 de Abril
A las 20:30 h. En el Templo Parroquial
Concierto Banda Sinfónica Municipal
por D. Sebastián Heras Romero y Premios



Ornamentación de escaparates: "Motivos de Semana Santa" en los Comercios de Quintanar de la Orden



7

Abril

Viernes de Dolores

Fiesta de la Patrona de los Franciscanos y del Colegio Ntra. Sra. de los Dolores.

20:30 h. en el Convento de los Franciscanos de la T.O.R. **Solemne Misa Concelebrada.**

21:30 h. desde el Convento de los Franciscanos de la T.O.R.

Procesión de la Virgen de los Dolores

En la que acompaña el Cristo de la Fé.

Recorrido: Calles Grande, Pzas. Constitución y del Grano, San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Príncipe, San Francisco y Grande hasta el Convento. (ver mapa pag. 52)

8

Abril

Sábado de Ramos

Procesión con Niños

20:00 h. Templo Parroquial. Acto Inicial.

A continuación Procesión con niños portando las imágenes de Santa Marta, Sto. Niño del Remedio, Jesús de Medinaceli, Jesús Nazareno, Cristo Crucificado, Virgen de la Soledad, Virgen de las Angustias y Virgen Dolorosa.

Recorrido: Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Concepción, Grande, Pzas Constitución y el Grano hasta el Templo Parroquial. Participará la Banda de Cornetas y Tambores Santo Descendimiento. (ver mapa pag. 52)

9

Abril

Domingo de Ramos

11:00 h. en la Ermita de San Sebastián
Bendición de los Ramos y Palmas.

A continuación

Procesión del Borriquillo

hasta el Templo Parroquial.

Con la participación de la Junta de Cofradías con sus insignias, acompañados por la Banda Sinfónica Municipal dirigida por D. Sebastián Heras Romero.

Recorrido: Calles Grande, Pzas. Constitución y del Grano. De vuelta Pzas. del Grano y Constitución y calle Grande hasta la Ermita de San Sebastián. (ver mapa pag. 53)

Orden Procesional:

- Ntra. Sra. de los Dolores
- Virgen de la Soledad
- Oración en el Huerto
- Siete Palabras
- Cristo de Medinaceli
- San Juan
- Tres Marías
- Santo Sepulcro
- Santa Marta
- Virgen de las Angustias
- Cristo de la Columna
- Virgen Dolorosa
- Jesús Ante Pilatos
- Santo Descendimiento
- Cristo de Gracia
- Jesús Nazareno
- Cristo de la Humildad
- Paso de la Borriquilla
- Clero y Autoridades
- Banda de Música

12:00 h. Templo Parroquial. **Celebración de la Eucaristía con la lectura de la Pasión.**

10 Lunes Santo
Abril

21:00 h. Convento Padres Franciscanos TOR
Celebración penitencial comunitaria para adultos.

11 Martes Santo
Abril

21:00 h. Residencia de Ancianos.
Celebración de la Eucaristía.
21:30 h. desde la Residencia de Ancianos hasta la Ermita de San Antón.

Procesión del Viacrucis

Recorrido: C/ Santa Marta, Villamayor, Las Viñas, Pza. España, El Dorado, La Paz, Ronda de San Pedro, San Pablo, Cervantes, Monte, Cjón. de San Blas y Ermita de San Antón.

12 Miércoles Santo
Abril

22:00 h. en la Plaza de San Sebastián
Representación de la Pasión y Muerte de Jesús.

A continuación

Procesión de las Carracas

Recorrido: Pza San Sebastián, calles Grande, Princesa, San Agustín hasta el Templo Parroquial. Organiza y dirige estos actos la Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad. (ver mapa pag. 53)

13 Jueves Santo
Abril

17:00 h. en la Iglesia del Asilo.
Celebración de la Última Cena.
17:30 h. en la Iglesia de las Trinitarias
Celebración de la Última Cena.
18:00 h. en el Templo Parroquial y Convento de los Franciscanos de la T.O.R. **Celebración de la Última Cena.**
20:30 h. desde la Plaza de la Constitución

Procesión de los Azotes o del Escándalo

Recorrido: Pza Constitución, San Fernando, Princesa, Pza. Miguel Echegaray, Gral. López-Brea, Reina Amalia hasta la Ermita de Ntra. Sra. de la Piedad y Templo Parroquial. (ver mapa pag. 54)

Orden Procesional:

- Cruz y Ciriales · Oración del Huerto
- Banda de CCTT Siete Palabras · La Traición a Ntro. Padre · Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Soledad y Santo Sepulcro de Villanueva de los Infantes
- Jesús de Medinaceli · Cristo de la Columna
- Agrupación Musical Virgen de las Angustias · Santa Marta · Jesús ante Pilatos
- Banda de CCTT Santo Descendimiento
- Cristo de la Humildad · Asociación Musical Cristo de la Humildad · Tres Marías
- Banda de CCTT Tres Marías
- San Juan · Virgen de la Soledad
- Sacerdotes y autoridades · Banda de Música

23:00 h. en el Convento de los Franciscanos
Hora Santa ante el Monumento.

00:30 h. Adoración Nocturna en el templo Parroquial que permanecerá abierto toda la noche.



14 Viernes Santo
Abril

6:30 h. en el Templo Parroquial
Sermón de la Pasión.

6:45 h. desde el Templo Parroquial
por la Puerta de Hierro.

Procesión de la Campaná

con Ntro. Padre Jesús de Nazareno

Recorrido: Calles Los Pacos, Vicente Gálvez Villarejo, Reina Amalia, Cjón. del Sol, Las Aguas, Piedad, Reina Amalia y Pza. Constitución. (ver mapa pag. 54).

7:50 h. desde el balcón del Ayuntamiento:
**Sentencia de pilatos a
Ntro. Padre Jesús Nazareno**



8:30 h. desde el Templo Parroquial:

Procesión de Los Pasos

Recorrido: Parroquia, Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Concepción, Grande, Pza. Constitución, Reina Amalia, Gral. López-Brea, Bajada de la Iglesia y Parroquia.

(ver mapa pag. 55)

Orden procesional:

- Cruz y ciriales
- Jesús ante Pilatos
- Banda de CCTT Santo Descendimiento
- Ntro. Padre Jesús de Nazareno
- Agrupación Musical Virgen de las Angustias
- Santa Marta
- Siete Palabras
- Banda de CCTT Siete Palabras
- Tres Marías
- Banda de CCTT Tres Marías
- Verónica
- San Juan
- Virgen Dolorosa
- Sacerdotes y Autoridades
- Banda de Música

16:00 h. en la Iglesia del Asilo.

Celebración de la Pasión y Muerte del Señor.

16:30 h. en la Iglesia de las Trinitarias.

Celebración de la Pasión y Muerte del Señor.

17:30 h. en el Templo Parroquial y en el
Convento de los Franciscanos de la T.O.R.

Celebración de la Pasión y Muerte del Señor.

20:00 h. desde el Templo Parroquial:

Procesión del Silencio o del Santo Entierro

Recorrido: Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Gral. López-Brea, Victoria, Valencia, Príncipe, San Francisco, Grande, Pza. Constitución hasta el Templo Parroquial y Ermita Ntra. Sra. de la Piedad.

(ver mapa pag. 55)

Orden Procesional:

- Cruz y Ciriales
- Siete Palabras
- Banda de CCTT Siete Palabras
- Verónica
- Lanzada
- Agrupación Musical Cristo de la Humildad
- Cristo de Gracia
- Santo Descendimiento
- Banda de CCTT Santo Descendimiento
- Tres Marías
- Banda de CCTT Tres Marías
- Santa Marta
- Virgen de las Angustias
- Agrupación Musical Virgen de las Angustias
- Santo Sepulcro
- San Juan
- Virgen de la Soledad
- Sacerdotes y Autoridades
- Banda de Música

15

Abril

Sábado Santo

21:00 h. en la Iglesia del Asilo
Celebración de la Solemne Vigilia Pascual

22:00 h. en la Iglesia de las Trinitarias
Celebración de la Solemne Vigilia Pascual

22:00 h. en el Templo Parroquial y en el
Convento de los Franciscanos de la T.O.R.
Celebración de la Solemne Vigilia Pascual.

A continuación:

Procesión del Encuentro de Jesús Resucitado con su Madre

El **Cristo Resucitado** saldrá del Templo Parroquial
e irá portado por los miembros de la cofradía Cristo
de la Humildad, acompañado por la Banda de Cor-
netas y Tambores Santo Descendimiento y todos los
estandartes con advocaciones de Cristo.

La **Virgen María, su madre**, saldrá del Convento
de los Padres Franciscanos de la TOR e irá portada
por los miembros de su cofradía y de otras, además
acompañada por los estandartes con advocaciones
marianas y la Banda Sinfónica Municipal de Quinta-
nar de la Orden.

El Encuentro se efectuará en la Pza. de la Consti-
tución y el regreso será por las calles Grande, Prin-
cesa, Pza. Miguel Echegaray y San Agustín hasta el
Templo Parroquial.

Al finalizar la Procesión la Junta de Cofradías obse-
quiará a todos los asistentes con una Gran Choco-
latada en la Puerta de Hierro del Templo Parroquial.

16

Abril

Domingo de Resurrección

9:30 h. Santa Misa.
En la Iglesia del Asilo

10:30 h. Santa Misa.
En el Templo Parroquial

11:00 h. Santa Misa.
En la Iglesia de las Trinitarias

12:00 h. Solemne Misa de la Resurrección
en el Templo Parroquial

12:30 h. Solemne Misa de la Resurrección
**en el Convento de los Franciscanos
de la T.O.R.**

20:00 h. Santa Misa.
En el Templo Parroquial

20:30 h. Santa Misa.
**En el Convento de los Franciscanos
de la T.O.R.**



COFRADÍA
DE LAS TRES MARÍAS

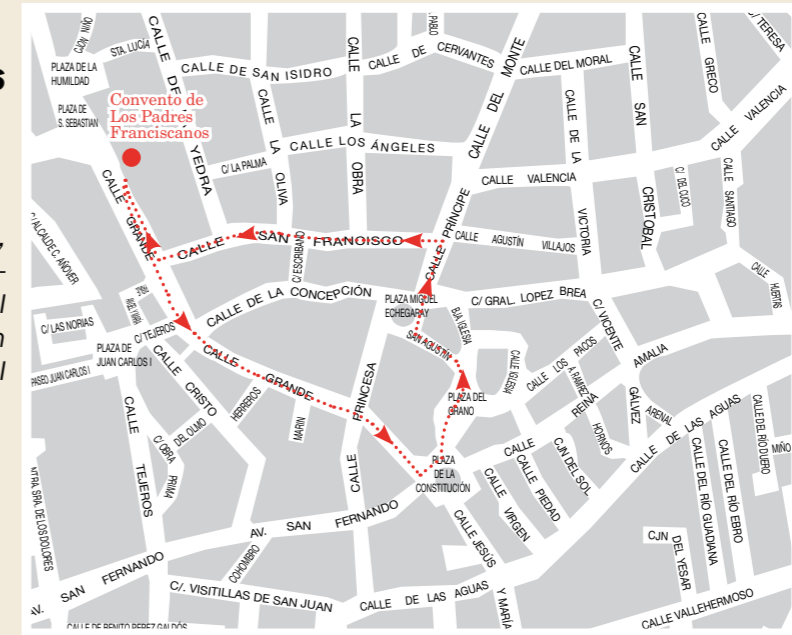


RECORRIDOS PROCESIONALES DE NUESTRA SEMANA SANTA QUINTANAREÑA

Procesión de la Virgen de los Dolores

Día 7 de Abril
Viernes de Dolores
21:30 h. de la noche
Convento Franciscanos

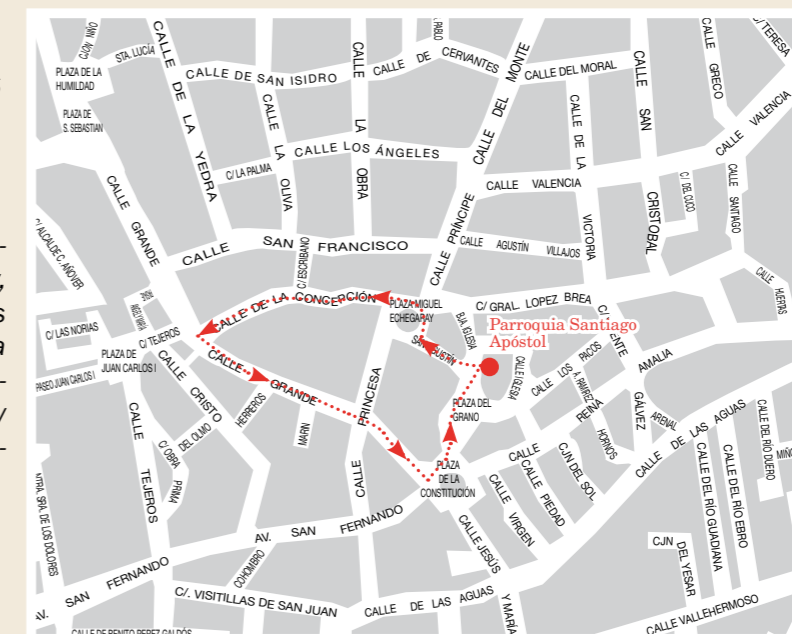
Recorrido: Calles Grande, Pzas. Constitución y del Grano, San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Príncipe, San Francisco y Grande hasta el Convento.



Procesión con Niños

Día 8 de Abril
Sábado de Ramos
20:00 h. de la tarde
Templo Parroquial

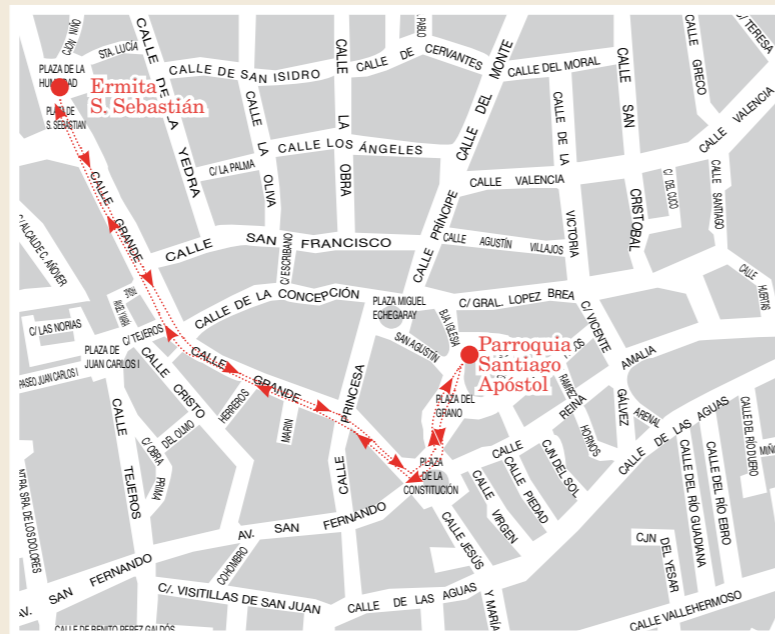
Recorrido: Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Concepción, Grande, Pzas Constitución y el Grano hasta el Templo Parroquial. Participará la Banda de Cornetas y Tambones Santo Descendimiento.



Procesión del Borriquillo

Día 9 de Abril
Domingo de Ramos
11:00 h. de la mañana
Ermita de San Sebastián

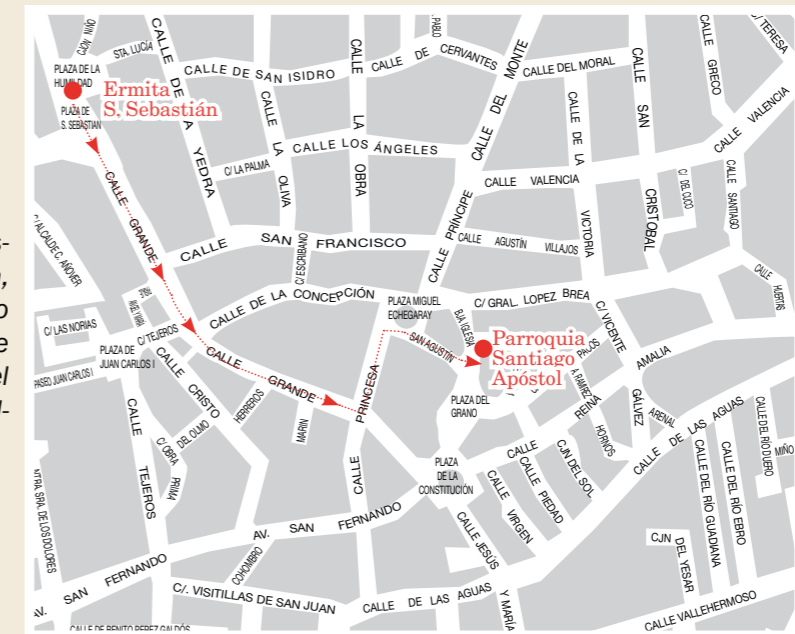
Recorrido: Calles Grande, Pzas. Constitución y del Grano. De vuelta Pzas. del Grano y Constitución y calle Grande hasta la Ermita de San Sebastián.



Procesión de las Carracas

Día 12 de Abril
Miércoles Santo
23:00 h. de la noche
Ermita de San Sebastián

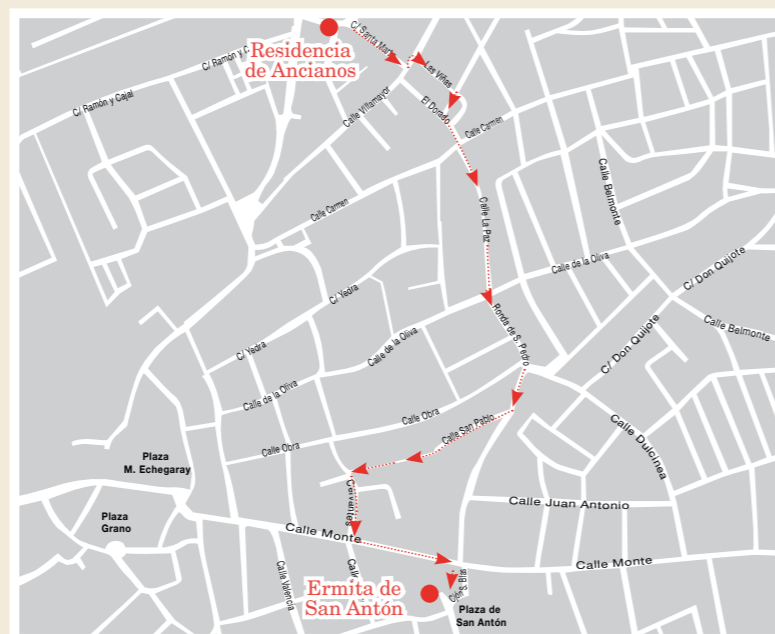
Recorrido: Pza San Sebastián, calles Grande, Princesa, San Agustín hasta el Templo Parroquial. Organiza y dirige estos actos la Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad.



Procesión del Viacrucis

Día 11 de Abril
Martes Santo
21:30 h. de la noche
Residencia de Ancianos

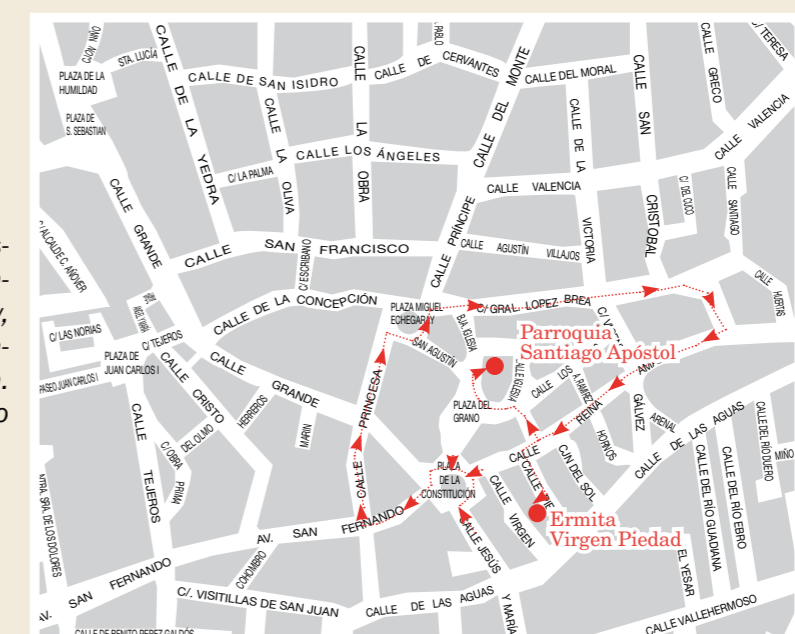
Recorrido: C/ Santa Marta, Villamayor, Las Viñas, Pza. España, El Dorado, La Paz, Ronda de San Pedro, San Pablo, Cervantes, Monte, Callejón de San Blas y Ermita de San Antón.



Procesión de los Azotes o del Escándalo

Día 13 de Abril
Jueves Santo
20:30 h. de la tarde
Plaza de la Constitución

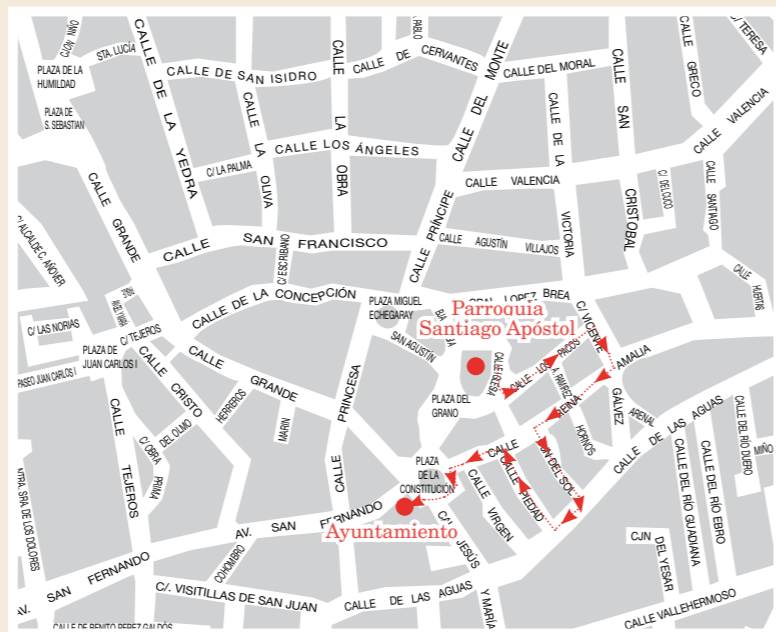
Recorrido: Salida Pza. Constitución, San Fernando, Princesa, Pza. Miguel Echegaray, Gral. López-Brea, Reina Amalia hasta la Ermita de Ntra. Sra. de la Piedad y Templo Parroquial.



Procesión de la Campaná

Día 14 de Abril
Viernes Santo
6:45 h. de la mañana
Parroquia
Santiago Apóstol
(Puerta de Hierro)

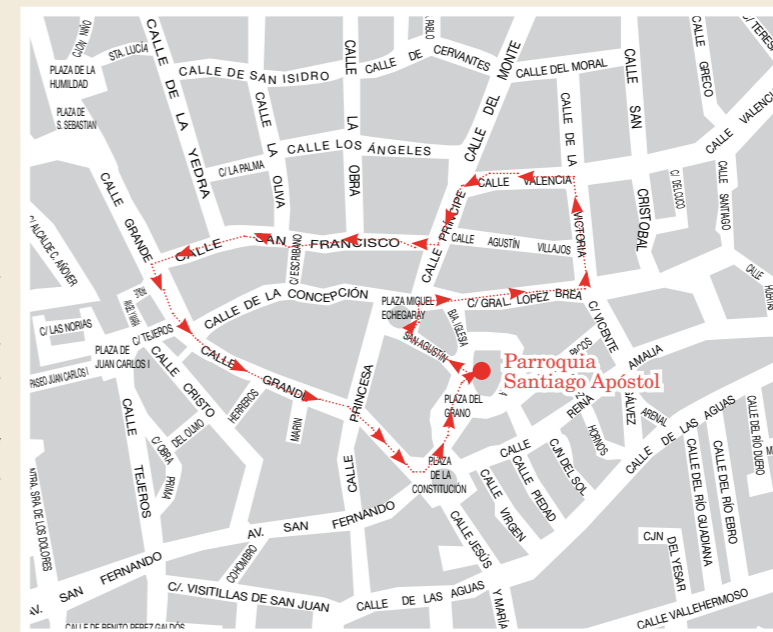
Recorrido: Calles Los Pacos, Vicente Gálvez Villarejo, Reina Amalia, Cjón. del Sol, Las Aguas, Piedad, Reina Amalia y Pza. Constitución.



Procesión del Silencio o del Santo Entierro

Día 14 de Abril
Viernes Santo
20:00 h. de la tarde
Parroquia
Santiago Apóstol

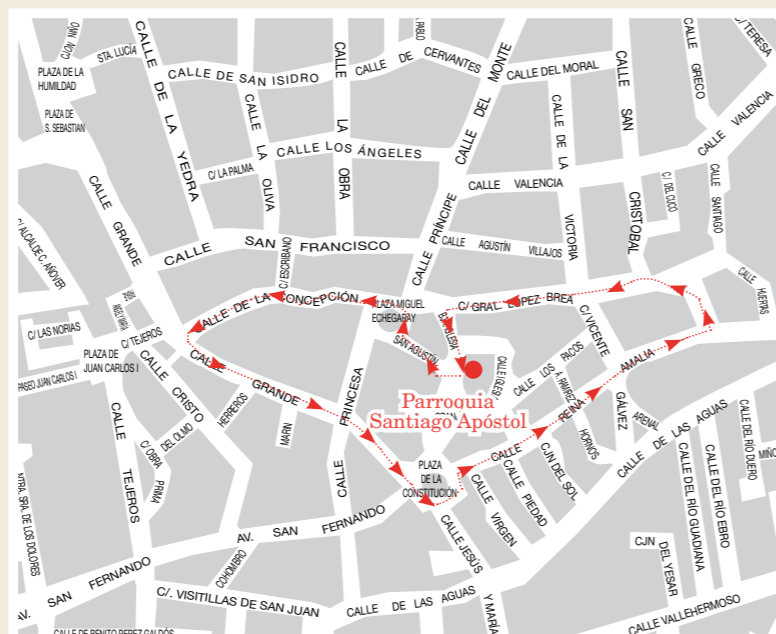
Recorrido: Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Gral. López-Brea, Victoria, Valencia, Príncipe, San Francisco, Grande, Pza. Constitución hasta el Templo Parroquial y Ermita Ntra. Sra. de la Piedad.



Procesión de los Pasos

Día 14 de Abril
Viernes Santo
8:30 h. de la mañana
Parroquia
Santiago Apóstol

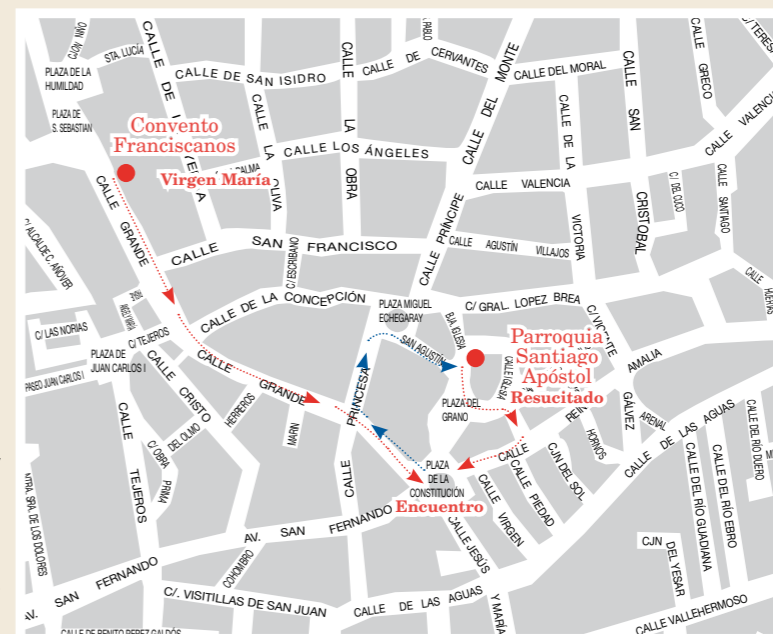
Recorrido: Parroquia, Calles San Agustín, Pza. Miguel Echegaray, Concepción, Grande, Pza. Constitución, Reina Amalia, Gral. López-Brea, Bajada de la Iglesia y Parroquia.



Procesión del Encuentro de Jesús Resucitado

Día 15 de Abril
Sábado Santo
22:00 h. de la noche
Templo Parroquial y
Convento Franciscanos

Recorrido:
Cristo Resucitado: Salida Templo Parroquial, Pza. Grano, Agustín Ramírez, Reina Amalia y Pza. Constitución.
Virgen María: Salida Convento Padres Franciscanos, Grande y Plaza Constitución.
Encuentro: Pza. Constitución
Retorno: Plaza Constitución, Grande, Princesa, Pza. Miguel Echegaray, S. Agustín y Parroquia.



Novedades 2017

Cofradía Ntro. Padre Jesús Nazareno

- Nuevo paso para la Procesión con niños de Jesús Nazareno en talla de madera y vestido con túnica y andas en orfebrería de plata.
- El Jueves Santo en la Procesión de los Azotes acompañará a la Traición a Nuestro Padre la Agrupación Musical Ntra. Sra. de la Soledad y Santo Sepulcro de la localidad de Villanueva de los Infantes.

Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa

- Aligeramiento de las Andas de Ntra. Sra. de las Angustias.
- Banzos nuevos en aluminio para las andas de Ntra. Sra. de las Angustias.
- Brazo de campana nuevo para las andas del Santísimo Cristo de la Columna.
- La Agrupación Musical Virgen de las Angustias estrenará la siguiente marcha de procesión: Lágrimas de Pasión (autor: Juan Luis López Hdez.)

Cofradía Tres Marías

- La Banda de Cornetas y Tambores estrena trajes.
- Tres baberolas y puñetas a juego donadas por la familia García-Sánchez.
- Tres rosarios donados por Paola Añover Muñoz.

Cofradía Jesús de Medinaceli

- Estatutos actualizados.
- Nuevo broche para la Santa Mujer Verónica.

Junta de Cofradías

- La procesión de Jueves Santo comenzará en la Plaza de la Constitución.
- Restauración de las andas del Resucitado.

Cofradía Virgen de la Soledad

- Estreno de nuevas faldillas para las andas bordadas con el escudo de la cofradía.
- Nuevas flores de cera para el paso.
- Nuevo paso infantil, andas e imagen réplica de la Virgen de la Soledad.
- Nueva web: www.virgendelasoledadquintanar.com
- La reina y damas 2016 acompañarán a la Virgen de la Soledad vestidas con mantilla negra en la procesión del Viernes Santo.

Cofradía Siete Palabras y Oración del Huerto

- Restauración de la Virgen María que procesionará en el Paso de las Siete Palabras.
- Faroles nuevos para el paso de la Oración del Huerto.

Cofradía Santo Sepulcro

- Restauración de las andas.

PUNTOS DE VENTA DEL LIBRO OFICIAL DE ACTOS:

- Templo Parroquial
- Ermita de Ntra. Sra. de la Piedad
- Imprenta Moderna
- Bar Las Cuevas
- Librería Minerva
- Flores Bahía
- Mercería Ramón
- Muebles Ezequiel y José
- Sede Junta de Cofradías
- Ermita Virgen de Extramuros

Recomendaciones

Objetivos:

La Junta de Cofradías desea compartir juntos cuantos actos se han programado con motivo de la Semana Santa. Dar la bienvenida a cuantos nos visiten, ofreciendo nuestro trabajo que será puesto de manifiesto en todos y cada uno de los desfiles procesionales. Fortalecer la virtud de la fe y el testimonio coherente de los cristianos en todos los ambientes. Que los cristianos celebremos la Semana Santa como algo extraordinario en nuestra vida ordinaria.

Recomendaciones:

Para lograr un mejor orden y desarrollo de nuestros desfiles procesionales, solicitamos la colaboración de todos, cumpliendo las siguientes normas:

- No olviden el sentido religioso de la Semana

Santa; asistan y participen en todos los actos religiosos.

- Mantengan silencio y respeto durante el transcurso de los actos religiosos y de cualquier procesión.

· Retiren los vehículos de las calles con antelación a las horas indicadas, por las que transcurran las procesiones.

· No llamen ni molesten a los nazarenos y no crucen por medio del desfile de una cofradía, esperen a que pasen las autoridades y crucen por detrás.

· **La Junta de Cofradías anima a que se decoren los balcones, ventanas y fachadas de los recorridos procesionales igualmente escaparates de los comercios.**

- Se ruega a todos los asistentes a los desfiles

procesionales que respeten el paso de todo el cortejo, incluida la Banda de Música, cruzando una vez haya terminado el paso de esta y no por el medio, entorpeciendo el trabajo que desarrollan.

Agradecimientos:

La Junta de Cofradías agradece a todas las personas y entidades que han hecho posible esta Semana Santa 2017 así como la inestimable colaboración del Excmo. Ayuntamiento, Policía Local, Protección Civil, Guardia Civil, entidades privadas y empresas, para la edición de este Programa Oficial. A todas las personas u entidades públicas que han colaborado en la aportación de información, fotos, etc. Etc para la realización de este libro.

Fotografías: Kintafoto y Archivos Cofrades



Nuestros Hermanos Difuntos Cofrades del año 2016

COFRADÍA VIRGEN DE LA SOLEDAD

- ISABEL LAUREANA CEBRIÁN RUIZ
- M.ª LUISA LÓPEZ GARCÍA
- SEVE BELLÓN CICUÉNDEZ
- GRACIANO CENCERRADO SÁNCHEZ

COFRADÍA NTR. PADRE JESÚS NAZARENO Y LA TRAICIÓN A NUESTRO PADRE

- PEDRO GONZÁLEZ SÁNCHEZ
- FRANCISCO LÓPEZ MONTEJANO

COFRADÍA NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

- CARMINA GONZÁLEZ
- CECILIA JUSTO
- ANGELINES GONZÁLEZ
- IGNACIA HERAS
- CARMEN CORDONES

COFRADÍA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS, CRISTO DE LA COLUMNA Y VIRGEN DOLOROSA

- ESTEBAN FERNÁNDEZ ARGUMÁNEZ
- ANA ISABEL CANO FERNÁNDEZ

COFRADÍA STMO. CRISTO DE LA HUMILDAD

- ANGELINES GONZÁLEZ JUSTO
- ANTONIO GARCÍA ESCUDERO
- ALBERTO GARCÍA VALLEJO
- GUILLERMA NAVAS MARTÍNEZ
- VICENTE SEVILLA PÉREZ

COFRADÍA CRISTO DE GRACIA

- LUPIRINO RODRÍGUEZ NIETO
- RUFO BELDA RAMÍREZ
- FÉLIX GARCÍA CAMACHO

COFRADÍA SIETE PALABRAS Y ORACIÓN EN EL HUERTO

- FRANCISCO SÁNCHEZ MARTÍNEZ
- JOSÉ LÓPEZ ESCUDERO

COFRADÍA JESÚS DE MEDINACELI Y SANTA MUJER VERÓNICA

- ANTONIO RAMÓN ATIENZA

COFRADÍA SANTO DESCENDIMIENTO

- ANTONIO GARCÍA LÓPEZ

COFRADÍA TRES MARÍAS

- ROSA FLOR SÁNCHEZ TORRES

D.E.P.



COFRADÍA
DE SAN JUAN



COFRADÍA
VIRGEN DE LA SOLEDAD





CRISTO RESUCITADO
JUNTA DE COFRADÍAS



Quintanar comparada con Getsemaní en un mapa del siglo XVII



Getsemaní aparece en la parte izquierda, ángulo superior izquierdo. Y Quintanar aparece en la parte derecha, ángulo superior izquierdo.

Fray Juan de Toledo (*Madrid 1601, +León 1672) fue un religioso de la orden jerónima, que llegó a ser prior del monasterio de Guadalupe, obispo de las diócesis de León y Canarias, así como general de su orden. En su obra de 1621 "Descriptiones geometriae et gnomices", cuyo texto se expresa en español, latín y griego, realiza una descripción y notas tomadas del número áureo, ilustrada con figuras y dibujos en todas las hojas, entre las que se encuentran algunos móviles, dibujados a plumilla en tinta marrón y roja. También inserta en ella un mapa de la diócesis de Toledo (hoja 24) y otro comparativo de Jerusalén y La Guardia (hoja 50), así como un planisferio (hoja 110).

Uno de esos mapas nos llama la atención, concretamente el que compara la localidad toledana de La Guardia y su entorno con la ciudad de Jerusalén y el suyo (ver mapa); parangones que eran usuales en los siglos XVI-XVII como lo demuestran otros textos.

El mapa se dispone en dos hojas, a la izquierda nombra con letras mayúsculas los lugares que rodean a Jerusalén (A): Getsemaní (B), Arimatea (C), Beter (D), Belfage (E), Betania (F), Monte Olinete (G), Arroyo Cedrón (H), Calvario (I), Emaús (K), Sepulcro de Ntra. Sra (L), Belén (M), Hebrón (N), Jope (O) y Ascalón (P). Debajo de la representación hay un texto en latín y debajo de este una leyenda que dice: *Conformidad de la tierra de la Guardia. Donde fue crucificado el santo niño inocente llamado Cristóbal. En la disposición y casi nombre de los lugares. A la de Judea y Jerusalén. Donde padeció Nuestro Redentor Jesucristo.* En su parte derecha se repite el modelo anterior pero con una leyenda que explica las siguientes similitudes: Toledo, es nombre hebreo y significa generaciones, corresponde a Ascalón (P), Guardia, que significa guarda

o centinela y corresponde a Jerusalén (A), Yepes en hebreo es lo mismo que Jope (O), Tembleque es lo mismo que Bethlem pero quitadas las vocales, que los hebreos llaman radicales (M), Romeral es lo mismo que Romel (Q), Calvario corresponde a la cueva donde crucificaron al santo Niño (I), Cedrón dice con el arroyo Escorchón (H), monte Olinete, con el de la Guardia (G) y sepulcro del Niño con el de N^o S^a (L). Además quedarían sin equivalencia las localidades de Quintanar (B), Lillo (C) y Dos Barrios (F), que se corresponderían con Getsemaní, Arimatea y Betania respectivamente.

Sin duda, nos encontramos ante un documento de primer orden que habrá que analizar con más detenimiento y que gira en torno a la población de La Guardia, donde tuvieron lugar los sucesos del Niño Martir, donde también se vio implicado un judío quintanareño y cuya leyenda fue reflejada por insignes literatos desde Lope de Vega a Bécquer y hasta el propio Cervantes cita al "Niño de la Guardia" como lugar de peregrinación de uno de los personajes de "Los trabajos de Persiles y Sigismunda", obra de la que este año celebramos el cuarto centenario de su publicación, pero es ya otra historia.

BIBLIOGRAFÍA

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de:
Los trabajos de Persiles y Sigismunda, 1968.
MINGO LORENTE, Adolfo de.: "Un mapa de 1621 hermana La Guardia con Jerusalén", en *La Tribuna de Toledo*, 27/08/2016, pag. TOLEDO, Juan de: *Descriptiones geometriae et gnomices* Biblioteca Nacional, Manuscritos, 1621.
LÓPEZ-BARRAJÓN BARRIOS, Zacarías.: "Sobre los orígenes de la Semana Santa Quintanareña" en *Cultura XXI*, n^o 24, pp.12-13, 2013.

ZACARIÁS LÓPEZ-BARRAJÓN BARRIOS

Historiador-Arqueólogo
Académico Correspondiente de Bellas Artes y Ciencias
históricas de Toledo.

Nuestro agradecimiento a las siguientes casas comerciales



Talleres Ferji, S.L.
Ctra. Quintanar-Alcázar, km. 8,200
Tlfs. 925 172 063 - 925 172 200 - Fax 925 172 693
45830 MIGUEL ESTEBAN (Toledo)
ferji@ferji.com / www.ferji.com



672 49 48 20

C/. Monte, 39
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
Tlf. y Fax 925 181 581
E-mail: masflorquintanar@hotmail.com



Ctra. Alcázar, 4 - 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tel/Fax. 925 182 175 - neumaticoscandi@gmail.com
Móvil 606 189 348



925 180 051
quesosrosillo@hotmail.com



Venta directa en fábrica

C/. Valencia, 69
Tel. (0034) 925 180 258 - Fax: (0034) 925 180 008
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo) - España
iberacao@iberacao.es - www.iberacao.es



REPARACIÓN DE BOMBAS E INYECTORES COMMAN RAIL
BOMBAS DE INYECCION · INYECTORES
TURBO-COMPRESORES · TUBERIA HIDRAULICA

Pol. Ind. La Picota, Nave 1 Avenida San Fernando, 79
Telf./Fax: 925 12 00 40 Telf./Fax: 925 18 04 34 · Móvil: 665 586 745
45300 OCAÑA (Toledo) 45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

tdguerrero@gmail.com / www.turbodieselguerrero.com



Mercado
de Quintanar

Tu marca
de calidad



Asesoría Fiscal J. A. Botija, S.L.
SERVICIOS FISCALES LABORALES

Tlf. 925 564 498 / Fax 925 564 542 / San Fernando, 19
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
asesoriabotija@asesoriabotija.com



UNAI FERNÁNDEZ DÍAZ
SERVICIO DE REPARTO A DOMICILIO
637 328 003

Pasaje Ángel y María, 2 - Bajo B
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)



CARPINTERIA METALICA - ALUMINIO

C/. Juan Aldudo, 2 - Telf. 678 410 641
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)



SERVICIO DE GASOLEO A, B Y C

A DOMICILIO

629 12 63 99 / 669 49 34 35
45800 - QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)



MILA 1868
VERMOUTH TRADICIONAL

Telf 925 564 646
Calle Alcalde Clemente Añover, 2
45800, QUINTANAR DE LA ORDEN
vermouthmila1868@gmail.com



Seguros y Reaseguros SA

María Piedad Aguilar Pradillo
Agente de Seguros Exclusivo

Príncipe, 9 - 45800 Quintanar de la Orden
Tels. 925 181 661 / 671 030 680
mpaguilarpradillo@mgs.es - www.mgs.es



Hostal Restaurante
Santa Marta

Valencia, 62
45800 Quintanar de la Orden
(Toledo)
Tlf. y Fax 925 180 350



INDUSTRIAL PANTALONERA ESPAÑOLA, S.A.

Tel. 925 181 057 - Fax 925 181 608
San José de Calasanz, 1
45800 Quintanar de la Orden (Toledo) - España



Teléf.: 925 181 481 C/. Vallehermoso, 10
678 410 654 45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
667 515 137 bmaderomaqueda@yahoo.es



Pío Baroja, 8 - Teléf. 607 31 05 19
QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)



REPARACIÓN DE BOMBAS DE INYECCIÓN
Manuel Barrajón Nieto

Ctra. El Toboso, 3
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

Taller. 925 180 734
Móvil. 678 528 485



DISTRIBUCIONES CANTARERO SIERRA, S.L.L.

Gerardo 607 975 931 · Tel./Fax 925 181 384
Pol. Ind. Alto Losal C/ B, Parcela 15 - AP. Correos 22
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
distribucionescantarerosierra@gmail.com

ARTE Y PINTURA
David y Fernando
CALIDAD Y LIMPIEZA

David 662 424 557
Fernando 658 813 564

Virgen de las Viñas, 12
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
arteypinturadavidfernando.df@gmail.com
arteypinturadavidfernando



TALLERES JUYANSLL
ESTRUCTURAS • FORJA
CARPINTERÍA METÁLICA

C/ La Oliva, 120 · 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tlf/Fax 925 181 670 · Antonio 647 724 451 · Julián 669 519 723
E-mail: talleresjuyansll@hotmail.com

EBRO KUBOTA TRACTORES
RECAMBIOS
ALEJANDRO
Recambios en general

ALEJANDRO ADÁN CONTRERAS
Móvil 647 588 471

Ctra. Madrid-Alicante, km. 120
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
Tif. 925 56 46 07



CARNICERIA LOPEZ - BREA, S.L.

CARNICERIA - SALCHICHERIA - CASQUERIA - COMPRA DE GANADO

Despacho:
Mercado de Abastos · C/. Grande, 58
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN
(Toledo)

Telf. 925 564 674
Móvil: 617 312 343



Plaza San Sebastián, 18
45800 Quintanar de la Orden
(Toledo)

Tlf/Fax 925 566 139
Móvil 665 555 414
jalmadistribucion@hotmail.com



moda infantil talla 0 a 18 años · comunión
pampinoplas
quintanar

925 181 367
pampinoplasquintanar@gmail.com

princesa, 11
Quintanar de la Orden (Toledo)



TALLERES TAJUELO
CARPINTERÍA METÁLICA
FORJA Y DECORACIÓN

San Ignacio de Loyola, s/n
(Detrás del Concesionario Peugeot)
Quintanar de la Orden (Toledo)

Telf. 676 816 664
talleresalbertotajuelo@gmail.com



ELECTRIFICACIONES HEVI, S.L.

Instalaciones Eléctricas
Proyectos Industriales

Aldonza, 5 · Telf./Fax 925 565 136
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
eduardovillase@hotmail.com

ROTULOS JECSI SIGNS

- Impresión formato Pequeño
- Impresión Gran formato
- Expositores de Feria
- Rotulación Vehículos
- Carteles Publicitarios
- Vestuario Laboral
- Laminados en Cristales
- Tintados de Lunas Auto

685 12 63 19

Pablo VI, 3 45800

TALLERES LAYMACAR, S.L.



Chapa y Pintura

Telf./Fax 925 460 120 · Móvil 691 444 270
Ctra. Antigua Andalucía, Km. 118,700 · 45710 MADRIDEJOS (Toledo)
laymacarsl@hotmail.com

AUTOTAXI
SERVICIO 24H. QUINTANAR DE LA ORDEN



FRANCISCO JAVIER MUÑOZ
619 519 739

una flor, un momento



Flores bahia

Flores Bahía S.L.
Pasaje Ángel y María, nº 1
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

Teléfono 925 564 613
Móvil 609 827 781
Web www.floresbahias.com
email contacto@floresbahias.com



Santander
CONSUMER FINANCE

Servicios Financieros Quintanar S. L.
C/. Vicente Gálvez Villarejo, 12 - 45800 Quintanar de la Orden
Telf. 925 18 20 95 - Fax: 925 56 49 86 - Móvil 639 33 50 53
E-mail: lebayon@hispamer-ag.com



IGNACIO ANGULO
CONSULTORIO VETERINARIO

PELUQUERÍA · CONSULTA · CIRUJÍA · VACUNACIÓN

C/ Monte, 87 · Teléfs. 925 180 269 · 661 417 099
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
Lunes a Viernes: 17:30 a 20:30 · Sábados: 10:30 a 13:30



CENTRO TÉCNICO DE TOPOGRAFOS DIGITALES
Stoneridge VDO ACTIA

Comequin, S.C. de CLM

Ctra. Villacañas, s/n · Apartado de Correos, 52
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tfno.: 0034 925 180 483 Fax: 0034 925 564 784
E-mail: contacto@comequin.es www.comequin.es

Panadería Bollería Gómez

N.º R.G.S.A. 20.123.34/70 Begoña González Villajos ELABORACIÓN ARTESANA CALIDAD SUPREMA



C/. Arenal, 4 Bajo
Telf. 925 178 821
605 864 701
45840 La Puebla de Almoradiel (Toledo)
e-mail: fercspuebla@terra.com

Instalaciones Eléctricas
Vijevi S.L.L.

Telf./Fax 925 180 494
Móviles 609 108 186
639 286 685
609 407 907



Santa Gema, 27
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

mármoles
Ramón Pintado
granitos

Se hace todo tipo de cementerio
Camino del Boleo, s/n
Quintanar de la Orden / Toledo
925 181 677

www.marmolesramonpintado.es
info@marmolesramonpintado.es



ILUMINACIONES ILUMANCHA
Montajes Eléctricos

Ctra. de Quero, s/n
45830 - MIGUEL ESTEBAN (Toledo)

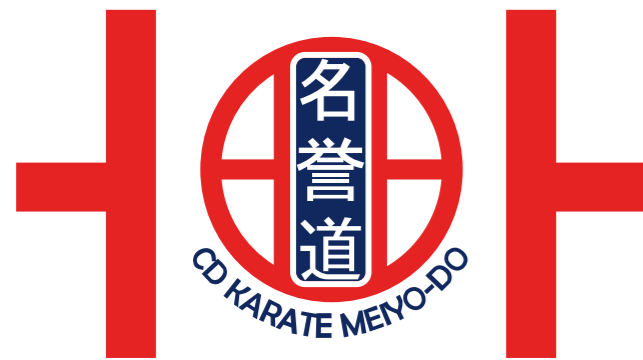
Instalación y Mantenimiento
Suelo Radiante, Energía Solar y Biomasa

Instalaciones y montajes
ROMERO S.L.
Fontanería, Calefacción, Climatización y Gas

Manuel Romero

Telf. 925 565 263
Móviles: 609 009 483
606 886 526

C/. Málaga, 20
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
montajesromerogarcia@hotmail.com



Telfs. 925 180 128 · 925 564 321
Gral. López-Brea, 14-16
Quintanar de la Orden (Toledo)
gmoderna@gmoderna.com



UOMO

MODA HOMBRE

C/ General Alcañiz, 6 Plaza Miguel Echegaray, 8
Alcázar de San Juan Quintanar de la Orden
926 54 09 50 925 56 40 45

tienda@uomomodahombre.com
www.facebook.com/uomomodahombre



El Jardín de Aliss
Floristería

Todo tipo de arreglos para bodas, bautizos, comuniones, Coronas funerarias, Regalos, Bisutería floral

Pida presupuestos sin compromiso!

MARIANA
TEL: 606 410 938
eljardindealiss@yahoo.es
Facebook.com/ElJardindeAliss



HOSTAL RESTAURANTE HNOS. LLANOS, S.L.
Avda. IV Centenario, km. 120,7 · Quintanar de la Orden (Toledo)
Tlf. 925 181 542 · 925 180 635



TRANSPORTES

José Luis Ballesteros Ortega

Telf. 615 886 219
C/. Infanta Elena, 15
Quintanar de la Orden (Toledo)
jlballesterosortega@gmail.com

AUTOSERVICIO LA VIRGEN

Fernando y Alba

Especialidad en carnes y embutidos

Ctra Villanueva, 53 bajo
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

Tlf. 925 180 073
Móvil: 680 883 330 - 666 754 325

Peluquería Manoli

Unisex

C/. Desiderio Carrión, 16
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

Telf. 925 181 565



AIRE ACONDICIONADO JUANSAN, S.L.

AIRE ACONDICIONADO
CLIMATIZACION EN TURISMOS
REPARACION Y VENTA
MAQUINARIA DE HOSTELERIA

Juan A. Villaseñor Reneses
José S. Villaseñor Reneses

C/. La Encina, s/n.
Teléf. y Fax 925 18 09 90
QUINTANAR DE LA ORDEN
45800 (Toledo)
juansans@hotmail.com



RESTAURANTE GRANERO

EVENTOS · COMIDAS DE EMPRESA
MENÚS GASTRONÓMICOS
TERRAZA CENADOR
SERVICIOS DE CATERING

San Fernando, 90
Quintanar de la Orden (Toledo)
Reservas: 925 180 238
rte.granero@hotmail.es



RECAMBIOS INDUSTRIALES

Tel. 925 565 099
C/ Mosto, 3 · Fax 925 564 930
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
garmo@recambiosgarmo.es · www.recambiosgarmo.es

RECAMBIOS VEHICULOS INDUSTRIALES Y PLATAFORMAS



RESTARAUTO CHAPA Y PINTURA

Polígono Industrial, Parc. 18
Teléf. 925 56 44 44

QUINTANAR DE LA ORDEN
45800 - (Toledo)

Particular 925 18 19 22



SERVICIOS

Ventanas de aluminio y PVC
Cristalería en general
Mamparas de baño

Todos, mosquiteras, estores, persianas, cortinas, venecianas, cierres metálicos y puertas seccionables

Pequeños arreglos de todo tipo

C/ Los Molinos, 5
Telf. 620 089 002
Quintanar de la Orden



JOVICO S.L. TRANSPORTES FRIGORIFICOS NACIONALES

Jefe de Tráfico
Carlos del Pozo · Telf. 628 278 471
Gerente
José Villacañas · Telf. 625 420 012

C/. Victoria, 20-2º C
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo) transvillacanas@msn.com



GAS I. J. SANCHEZ S.L.

SERVICIO OFICIAL ASISTENCIA TÉCNICA
INSTALACIONES DE CALEFACCION
GAS NATURAL - REPSOL GAS - GASOLEO Y BIOMASA
INSPECCIONES DE GAS - REVISIONES Y MANTENIMIENTO

VILLANUEVA, 75 · QUINTANAR DE LA ORDEN - 45800 - Toledo
Telf. 925 562 212 - 666 553 036 - 497 466 568 - 620 883 596
Email: info@gasij.com

Clínica de Fisioterapia Julián Gómez Pedraza

Colegiado n.º 522

C/. Alcalde Valentín Oliva, 15
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

653 510 977

Bajada de la Iglesia, 1 · T. 661 833 140
Quintanar de la Orden (Toledo)



www.bladisa.es

Tif: 669 39 08 19

instalaciones BLADISA SL

-Electricidad -Climatización -Telecomunicaciones
-Sistemas PCI -Energía renovables



Peluquería Ángela

C/ Villamayor, 58
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

925 564 850
650 497 426



Autoservicio Juan

Servicio a Domicilio
C/. San Luis Gonzaga, 7
45830 MIGUEL ESTEBAN
(Toledo)

REPARACIONES Y SERVICIOS VICTORIANO S.L.

Avda. IV Centenario, s/n
45800 Quintanar de la Orden
(Toledo) Telf./Fax 925 180 234
Móvil 686 119 761



muebles
EZEQUIEL & JOSE
SERVICIO DISEÑO & CONFIANZA

C/. Monte, 90 · 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tel./Fax 925 564 630 - Móvil 663 838 898
www.ejmuebles.com

Aplicación de Pintura y Decoración
TEMPLE · GÓTELE · PLÁSTICA · REVESTIMIENTO · LISOS · QUITAR GÓTELE

Victor

620 57 33 77
925 18 19 61
925 56 50 04
E-mail: pinturasvictor@hotmail.es
Quintanar de la Orden (Toledo)

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



Francisco Fernández Pedraza Profesional en Chapa, Pintura y Mecánica
C/ San Juan de la Cruz, 5 · 45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
Tlf/Fax 925 560 078 · Móvil 666 003 962
E-mail: franfecar@hotmail.es

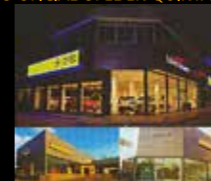


Cervecería - Restaurante POLIDEPORTIVO

Tel. 646 103 640
Ctra. Los Hinojosos Km. 2,800
QUINTANAR DE LA ORDEN
(Toledo)

GRUPO BENAVENT

TALLERES BENAVENT, S.A.
CONCESIONARIO OFICIAL OPEL EN QUINTANAR DE LA ORDEN

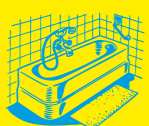


BENMOVIL
CONCESIONARIO OPEL EN TOLEDO Y TALAVERA DE LA REINA
VISITA NUESTRAS OFERTAS EN LA WEB: www.tallerbenavent.net



FERRETERIA AINALVA

C/. Valencia, 41
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN
(Toledo)
Tlf. 925 181 648
E-mail: ainalva@terra.com



FONTANERÍA Y CALEFACCIÓN MULTISERVICIO DE HOGAR

VICENTE MOLINA PINTADO

C/. Sixto V, 1
QUINTANAR DE LA ORDEN
45800 (Toledo) Telf. 925 565 186
Móvil 660 392 503
vicentemolina1@hotmail.es



EUGENIO CANO E HIJOS, S.L. MAYORISTA DE FRUTAS Y VERDURAS

euefrut@gmail.com
euecano@gmail.com

Ctra. Madrid-Alicante, km. 122,5
45800 Quintanar de la Orden
(Toledo)
Tlf. 925 564 214 · Fax 925 564 516
Móviles 669 788 472 - 3

QuintAnimal

Tienda de animales & accesorios

Javier Ortega Pintado
Girante

Avda. San Fernando, 9B
(junto a Etxe. Granero)
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
TEL: 605 840 953
quintanimal@hotmail.es

FID Filiberto decoraciones, s.l.

Pintura y decoración

667 425 179
C/ Travesía Vistillas de San Juan, 11
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
E-mail: f.decoraciones@hotmail.com
www.filibertodecoraciones.com

*Decorar tu hogar
es decorar tu vida.*



MULTISERVICIO 24 HORAS INCLUIDO FESTIVOS

ELECTRICIDAD
CARPINTERÍA
FONTANERÍA
PINTOR
y todos los trabajos relacionados con el hogar

Julián Fernández Carrascosa

C/. Río Guadiana, 16
Quintanar de la Orden
45800 - Toledo Móvil: 87 466 556
E-mail: julian2826@hotmail.com

ESTEBAN MOTOR-AUTO, S.L.

VEHÍCULOS DE OCASIÓN
IMPORTACIÓN
TODOTERRENO
FURGONETAS



C/ San Fernando, 71 · Tel. y Fax 925 565 018
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
E-mail: info@estebanmotor.com · www.estebanmotor.com

PROYECTOS e INSTALACIONES ELÉCTRICAS ROARCI, S.L.

EMPRESA INSTALADORA AUTORIZADA ALTA y BAJA TENSIÓN
INGENIERÍA ELÉCTRICA y PROYECTOS TÉCNICOS

EMPRESA COLABORADORA de:
IBERDROLA
gasNatural
fenosa

Polígono Industrial "Alto Losar" - Parcela 26
45800 - QUINTANAR de la ORDEN (Toledo)
Tel.: 925 564503 / info@roarci.es / www.roarci.es

Gesluzpat, s.l.

PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Oficina de SERVICIOS
www.gesluzpat.es

AGENCIA DE VIAJES
AGENTE DE SEGUROS
ASESORÍA DE EMPRESAS
INMOBILIARIA (AGENTE BANCO)

QUINTANAR DE LA ORDEN 45800 (Toledo) Ramón y Cajal, 6 bajo gesluzpats@gmail.com Tlf. 925 181 814	VILLACAÑAS 45860 (Toledo) Avda. Madrideojos, 2 villacanas@zafirotravels.es Tlf. 925 200 519	CORRAL DE ALMAGUER 45880 (Toledo) Tenerías, 9 info@gesluzpat.es Tlf. 925 207 030
---	--	---

Mamchegur

Agencia de Seguros · Asesoría Financiera
Serv. Inmobiliarios · Serv. Jurídicos
Gestión de Empresas
San Fernando, 14
M. 616 963 448 · T. 925 181 363
F. 925 564 595
45800 Quintanar de la Orden
ciprianogarcia@mamchegur.com
www.mamchegur.com



FORMADOR EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

JOSÉ MIGUEL CASTELLANOS MOLINERO

C/ Alcalde Enriquez, 2 - Ciudad
Quintanar de la Orden (Toledo)
Tlf. 659 01 66 86

federópticos Quintanar

Plaza de San Sebastián, 4
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tel.: 925 18 17 09
quintanar@federopticos.com

DEPORTES MINGUEZ

C/ Grande, 30
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
deportesminguez@gmail.com
Tlf. 925 181 689



JULIAN BOTIJA VELA

CONSTRUCCIÓN
Y
REFORMAS

Plaza San Antón, 1
Quintanar de la Orden
45800 (Toledo)
Tif/Fax 925 564 709
Julián 646 865 765
Dionisio 649 552 827
jbotijavela@hotmail.com

jnhosteleria.com

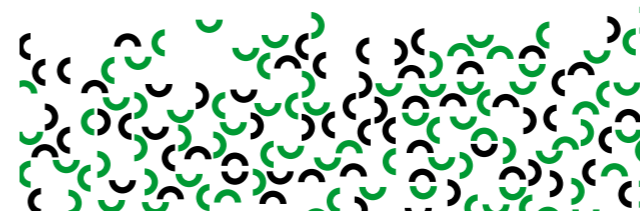
VENTA Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA DE HOSTELERÍA

VENTA POR INTERNET
MAQUINAS RECREATIVAS
VENTA DE REPUESTO

Jesús Angel Novillo Carnal Almacén
Telf. 647 537 929 C/. Alfonso X El Sabio, 22
e-mail - info@jnhosteleria.com 45800 Quintanar de la Orden
www.jnhosteleria.com (Toledo)



Pol. Ind. Alto Losar, parcela 27-A
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Tlf / Fax: 925 181 085
info@motatorresrecambios.es



TALLERES GARCIA

Servicio de grúa las 24 h. · Chapa y pintura al horno
Montaje de lunas · Vehículo de sustitución



Teléfonos:
925 181 240 · 659 913 233 · 687 738 673
talleresgarcia24h@terra.com
Ctra. Madrid- Alicante, km 122- 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

GRABAMOS EQUIPACIONES DEPORTIVAS, CAMISETAS, ZAPATILLAS AL INSTANTE Y LOGOTIPOS EN VINILO, SUBLIMACIÓN Y BORDADOS

ivanpesport@hotmail.com · Tlf. 925 180 212
Ctra. Villanueva, s/n · 45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

REVESTIMIENTOS PEDRAZA

Juan Antonio 630 405 877
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

Tlf. 925 180 059
Móvil 630 405 877
pedrazaalcon@hotmail.com

Jose
Tlf. 627 450 390
Javi
Tlf. 627 450 391
QUINTANAR DE LA ORDEN
45800 (Toledo)
pinturasjosejavi@hotmail.com

JEAN FOTÓGRAFOS
wedding photographers

calle san Isidro, 19
quintanar de la orden
45800 toledo
telf. 925.181.867
www.jeanfotografos.com



* Pack Tranquilidad.

MANTENIMIENTO
DE FRENS Y PASTILLAS
135 €

Saber que su vehículo está en las mejores manos es relajante. Los manos de profesionales que conocen a fondo las últimas innovaciones de nuestros automóviles. Cualificados expertos que cuentan con exclusivos sistemas de diagnóstico y reparación creados específicamente para Audi. Así, podemos garantizarle la máxima eficiencia con precios muy competitivos. Porque nadie conoce un Audi como Audi.
PVP 135 € (IVA incluido). La oferta puede no corresponder con el modelo visualizado. Véase en Ubicar sólo para Audi y para ciertos particulares hasta el 31/12/2015.



Ubecar
Ctra. Madrid-Alicante, km 119,8
45800 Quintanar de la Orden - Toledo
Tel. 925 56 46 61



SERVICIOS FUNERARIOS

TANATORIO

QUINTANAR DE LA ORDEN, S.L.

OFICINAS

Telf. 24 h. · 925 180 151 · C/. San Francisco, 13
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

TANATORIOS

Ctra. Miguel Esteban-Alcázar, s/n · Quintanar de la Orden (Toledo)
Avda. Libertad, s/n · La Puebla de Almoradiel (Toledo)
Camino Cementerio, s/n · Miguel Esteban (Toledo)
Miguel Morlán, s/n · Villanueva de Alcardete (Toledo)

Telf. 925 566 121
Móv. 659 859 665
C/. San Francisco, 26 (bajo)
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
flores_tiare@hotmail.com

MAS Seven
Inspiración cafétapas pub.

MAPFRE FINISTERRE

teCuidamos

San Francisco, 13 · Telf. 925 180 151 · Fax 925 181 725
45800 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

Las Cuevas de Sancho

Santiago Escudero Bellón
925 180 349
Princesa, 1 · 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

Copiplus Quintanar

COPISTERÍA Y EVENTOS

PLAZA SAN SEBASTIÁN 20 LOCAL
45800-QUINTANAR DE LA ORDEN
MÓVIL: 679 54 60 14
COPPLUSQUINTANAR@GMAIL.COM

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS N.º 2

Antonio Alonso Mariscal

Pasaje Angel y María, 5
45800 Quintanar de la Orden
(Toledo)

Telf. **925 18 18 09**
elinfante@wanadoo.es

Auto Carrocería **Santa Ana**
Teléfono: 925 047 424

- CHAPA
- PINTURA
- MECÁNICA EN GENERAL
- DIAGNÓSTICO
- ALINEACIÓN Y EQUILIBRADOS
- TRABAJAMOS CON TODAS LAS COMPAÑÍAS DE SEGUROS.

Teléfono: 679 556 709
687 738 673
679 875 481



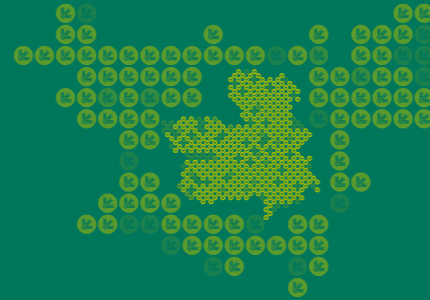
Restaurante Cafetería Salas privadas Hotel
Convenciones Bodas Carpa Jardines



C/ Valencia, 71 Quintanar de la Orden (Toledo) Tlf. 925 180 050
www.hotelcastellano.com reservas@hotelcastellano.com



Sólida, comprometida, innovadora
y como siempre, cerca de ti.



www.globalcaja.es



Trabajamos con todas las Aseguradoras

CHAPA Y PINTURA AL HORNO
BANCADA UNIVERSAL
MONTAJE DE LUNAS
MECÁNICA RÁPIDA

Tlf/Fax 925 181 570
Pedro 606 324 290
Avda. IV Centenario, 37
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
E-mail: tallerescarre@gmail.com



La Junta de Cofradías agradece a todas las personas y entidades que han hecho posible la realización de este programa oficial y de la Semana Santa 2017, que este año cumple su X Aniversario desde que fuera declarada de Interés Turístico Regional.

Muchas gracias



Fotos para el recuerdo



Donativo 1€



www.juntadecofradiasquintanar.com

imprensa moderna / 925 180 128